

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Görsel Görsel İletişim Tasarımı Stüdyosu	VCD 201	Bahar	02+02+00	Zorunlu	3	6
Akademik Birim:	Görsel İletişim Tasarımı					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	Nur Balkır					
Dersin Amacı:	Bu dersi alan öğrencilerin: 1. Görsel iletişim tasarım araçlarını öğrenmeleri, 2. Dersin içerisindeki birbirinden farklı kısa zamanlı projelerle farklı tasarımlar için araştırma yapma, zaman planlaması ve yaratıcılık yönlerini ortaya çıkarmaları beklenmektedir.					
Dersin İçeriği:	Ders, dönem boyunca kısa süreli tasarım projeleri ile öğrencilerin farklı görsel iletişim tasarım tekniklerini deneyimlemesi ve tasarım süreçlerini sınıfta sunmaları ve tartışmaya açmaları ile ilerleyecektir.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	1- Görsel iletişim tasarım tekniklerini ve terimlerini öğrenmek 2- Anlaşılır ve temiz bir tasarım yapabilmek için temel tasarım kurallarının önemini öğrenmiş olmak 3- Verilen bir görsel iletişim tasarım problemini çözebilecek yetkinliğe sahip olmak 4- Tasarım çalışmaları üzerinde eleştirel bakış açısı sahibi olmak					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	-Ünlü tasarımcıların çalışmalarını incelemek -Grafik ve görsel iletişim tasarım ile ilgili belgeler izlemek -Projeler üzerinde kritik yapma -Öğrencilerin kendi çalışmalarını süreçleriyle beraber sunmaları -Her öğrencinin kendi tasarım çalışmaları ve anlayışlarından yola çıkarak tüm dönemde öğrendiklerini gösterebilecekleri bir final projesi.					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse giriş	
2	Grafik tasarım tarihinden örneklerin incelenmesi	
3	Görsel iletişim tasarım elemanlarının tartışılması Film gösterimi: Helvetica	
4	Proje 1 Konseptlerin Grafikselleştirilmesi	
5	Proje 1 Sınıf içi çalışma	
6	Proje 1 Son halinin geliştirilmesi ve teslim	
7	Proje 2 Doku ve Mekan	
8	Proje 2 Sınıf içi çalışma	
9	Proje 2 Son halinin geliştirilmesi ve teslim	
10	Film gösterimi: Art&Copy	
11	Proje 3 Tipografi ve Fotoğraf ile Anlatım	
12	Proje 3 Sınıf içi çalışma	
13	Proje 3 Son halinin geliştirilmesi ve teslim	
14	Final projesi üzerine örnekler inceleme-Portfolio CD Kapak Tasarımı	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

Grafik Tasarım Ne İçindir?- Alice Twemlow Görsel Grafik Tasarım Sözlüğü- Gavin Ambrose Grafik Tasarımda Tasarım Fikri- Gavin Ambrose&Paul Harris Görsel İletişim ve Grafik Tasarım- Tevfik Fikrer Uçar İletişim ve Grafik Tasarım- Emre Becer İletişim ve Tipografi- Gültekin Erdal
--

Yok

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Proje	3	60
Final Sınavı	1	40
Total:	4	100

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	2	28
Uygulama	14	2	28
Proje	3	16	48
Sunum/Jüriye Hazırlık	3	4	12
Final Sınavı	1	34	34
Toplam İş Yüğü (saat):			150

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

[illegible]

OC2	2		3		3				3		3
OC3			3	3		2	2	2	3		
OC4	3	3	2								3

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek