DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Uzun Metraj Film Senaryosu	FTV 524	Güz-Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	7.5

Akademik Birim:	Sinema ve Televizyon
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	Türkçe
Dersin Düzeyi:	Yüksek Lisans
Dersin Koordinatörü:	Defne TÜZÜN
Dersin Amacı:	1. Senaryo yazma ve analiz etme 2. Öğrencileri yazmak için motive etmek 3. Kısa özet, hikaye ve senaryo yazma becerini geliştirme
Dersin İçeriği:	Öğrenciler bu derste, uzun metraj film hikayelerini senaryolaştırırlar ve proje dosyası hazırlarlar.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Hikaye ve senaryo arasındaki farkı anlayabilecek • **2-** Eldeki malzemenin en yaratıcı şekilde kullanılmasını öğrenecek • **3-** Çekim senaryosu aşamasına kadar olan süreci öğrenecek. • **4-** Yazım ve yapım aşamasındaki süreci – storyboarding öğrenecek • **5-** Senaryo ve film kurgusu arasındaki bağlantıyı anlayacak • **6-** Özgün senaryo oluşturacak.
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Çalıştay

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Hikayeye giriş	Yok
2	Senaryonun yapısının incelenmesi	Ders materyallerini okuma
3	Filmler üzerinden senaryonun incelenmesi.	Ders materyallerini okuma
4	Hikaye seçimi	Ders materyallerini okuma
5	Hikayelerin geliştirilmesi	Ders materyallerini okuma
6	Hikayelerin geliştirilmesi	Ders materyallerini okuma
7	Kısa metraj film synopsisi yazmak	Ders materyallerini okuma
8	Uzun metraj film synopsisi yazmak	Ders materyallerini okuma
9	Tretment yazmak	Ders materyallerini okuma
10	Diyalog yazımı	Ders materyallerini okuma
11	İlk versiyonun teslimi	Ders materyallerini okuma
12	Senaryoların analizi	Ders materyallerini okuma
13	Tekrar yazmak	Ders materyallerini okuma
14	Senaryonun son halinin teslimi	Ders materyallerini okuma

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

THE WRITERS JOURNEY- Christopher Vogler
Yazarın Yolculuğu-Senaryo ve Öykü yazımının sırları
ISBN:978-6054054-22-0

DİĞER KAYNAKLAR

Yok

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Uygulama	13	20
Ödev	13	20
Sunum/Jüri	1	10
Final Sınavı	1	40
Total:	**42**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	13	4	52
Ödev	13	4	52
Sunum/Jüriye Hazırlık	1	4	4
Final Sınavı	1	37.5	37.5
Toplam İş Yükü (saat):			**187.5**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10
OC1		3				2		2	3	
OC2		3						2	3	
OC3	3	3				2			3	

OC4	3	3					3	2		3
OC5		3				2	3			3
OC6		3					3			3

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek