

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
İleri Tasarım Araştırması	DES 518	Bahar	03+00+00	Zorunlu	3	7.5
Akademik Birim:	Tasarım Yüksek Lisans Programı					
Öğrenim Türü:	Örgün eğitim					
Ön Koşullar	yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Yüksek Lisans					
Dersin Koordinatörü:	Orçun KEPEZ					
Dersin Amacı:	Bu dersin amacı İnsan Odaklı Tasarımın temel kavramlarını öğrencilerle buluşturmak ve kendi disiplin/ilgi alanlarında bir orijinal uygulamalı araştırma projesi geliştirmelerini sağlamaktır.					
Dersin İçeriği:	Ders İnsan Odaklı Tasarım olgusunun disiplinlerarası bir yaklaşımla anlatıldığı bir bilgilendirme modülü ile paralel olarak öğrencilerin kendi projelerini geliştirdiği workshoplardan oluşmaktadır.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	1- İnsan Odaklı Tasarım (IOT) gelişimini disiplinlerarası bir perspektifle bilme 2- Katılımcı Tasarım çalıştay tasarlayabilme 3- Kullanıcı geribildirimi toplamak için farklı türlerde enstruman tasarlayabilme 4- Araştırma bulgularını farklı topluluklarla verimli olarak paylaşabilme					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Dersler, görsel sunumlar, sınıf içi çalışmalar, vaka çalışmalar (takım çalışması), saha çalışmaları-gezileri, proje sunumları					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	ÖÇ
1	İnsan Odaklı Tasarım Nedir?	Okumaları yapmış olma	1
2	İnsan Odaklı Tasarımda Disiplinlerarası Yaklaşımlar	Okumaları yapmış olma	1
3	İnsan Odaklı Tasarımda Vaka Çalışmaları	Okumaları yapmış olma	1
4	Kullanıcılar mı Katılımcılar mı? Tasarım sürecine insanları dahil etme yöntemleri	Okumaları yapmış olma	2
5	Tasarım Çalıştay Tasarımı: Yapılması ve Yapılmaması gerekenler	Okumaları yapmış olma	2
6	Problemini sınıfa getir: Proje geliştirilmesi ve Vaka Çalışmaları	Okumaları yapmış olma	2
7	Çalıştay 1: Projenizin Problem Tanımı	Okumaları yapmış olma	2
8	Çalıştay 2: Probleme Uygun Yöntem Seçimi	Okumaları yapmış olma	3
9	Çalıştay 3: Saha Araştırma Alet Kiti	Okumaları yapmış olma	4
10	Saha Bulgularının ve Öykülerinin paylaşılması	Saha çalışmalarının belgelenmesi ve analizlerin yapılması	3
11	Tasarım Boyutunu Bilgilendirmek	Süreç ve bulguların görselleştirilmesi	3

12	Proje Sunumları ve Geribildirim	Sunum hazırlığı	3
13	Araştırma bulgularının kullanıcı dostu paylaşımı	Okumaları yapmış olma	4
14	Dönemin Değerlendirilmesi	Dönem içi deneyimin değerlendirilmesi	4

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Sanoff, Henry. 2000. Community Participation Methods in Design and Planning. New York: Wiley.
IDEO, ed. 2011. Human Centered Design: Toolkit. 2nd ed. Palo Alto, Kalif.: IDEO.
LUMA Institute, ed. 2012. Innovating for People: Handbook of Human-Centered Design Methods. First edition. Pittsburgh,PA: LUMA Institute.
Önerilen okumalar dersi alan öğrencilerin ilgi alanlarına göre belirlenir.

DİĞER KAYNAKLAR

Diğer kaynaklar dersi alan öğrencilerin ilgi alanlarına göre belirlenir.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	-
Sunum/Jüri	1	5
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	3	15
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler (okuma, bireysel çalışma vb.)	11	-
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	30
Final Sınavı	1	50
Total:	31	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	11	3	33
Arazi Çalışması	1	6	6
Sunum/Jüriye Hazırlık	1	15.5	15.5
Diğer Uygulamalara Hazırlık	3	3	9
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	10	6	60
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	2	12	24

Final Sınavı	1	40	40
Toplam İş Yüğü (saat):			187.5

1 AKTS = 25 saatlik iş yüğü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1	3								
OC2		2	3						
OC3			3						
OC4						2		2	

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek