

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U+L (saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|---|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Sanat, Edebiyat ve Çatışma | KHAS 104 | Bahar | 03+00+00 | Zorunlu | 3 | 5 |
| Akademik Birim: | Çekirdek Program | | | | | |
| Öğrenim Türü: | Örgün Eğitim | | | | | |
| Ön Koşullar | - | | | | | |
| Öğrenim Dili: | İngilizce | | | | | |
| Dersin Düzeyi: | Lisans | | | | | |
| Dersin Koordinatörü: | Turgay BAYINDIR | | | | | |
| Dersin Amacı: | Bu ders, sanat ve edebiyat eserlerini eleştirel bir bakış açısıyla değerlendirebilmek için gerekli temel prensipleri öğrencilere tanıtmayı amaçlar. Bu derste sanat ve edebiyat eserleri, toplumsal ve politik bağlamlarıyla ve her birinin dahil olduğu fikir çatışmalarıyla birlikte öğrencilere sunulur. Ders, öğrencilere hem eleştirel düşünme becerileri kazandırmayı hem de sanat ve edebiyat eserlerini görmek, okumak ve çözümlmek için gerekli araçları kazandırmayı amaçlar. Ayrıca, ders öğrencileri, yaşadıkları İstanbul şehrinde gündelik olarak karşılaştıkları sanatsal ifade ve üretim biçimlerine karşı algılarını açık tutmaya teşvik eder. | | | | | |
| Dersin İçeriği: | Ders, çağdaş dünyada sanat ve edebiyatın değişen anlam ve işlevlerini, değişik tarihsel dönemlerden, değişik türlerden ve stillerden sanat ve edebiyat eserlerini inceleyerek ele alır. Bu eserlerin incelenmesinde toplumsal ve tarihsel bağlamın önemi üzerinde durulur. Seçili sanat eserlerin incelenmesine ek olarak, derste sanat ve edebiyat eserlerini görmek, okumak ve çözümlmek için gerekli araçları öğrencilere kazandırmaya yardımcı yazılı metinler okunur ve eğitsel videolar seyredilir. | | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ): | <ul style="list-style-type: none">1- Sanat ve edebiyatın değişen anlam ve işlevlerini tanımlama becerisi2- Sanat ve edebiyat eserlerinin incelenmesinde disiplinlerarası bakış açıları kullanabilme becerisi3- Seçili sanat ve edebiyat eserlerini eleştirel olarak çözümleyebilme becerisi4- İngilizce okuma, yazma ve sözlü sunum yapabilme becerisi5- Akademik dürüstlük prensibine bağlı kalarak çalışma becerisi | | | | | |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | <p><u>Konu anlatımları ve Tartışma oturumları</u></p> <ul style="list-style-type: none">Haftada iki kez 75 dakikalık derslerKonu anlatımını destekleyici kısa okuma metinleri, video klipleri <p><u>Yazım ödevleri</u></p> <ul style="list-style-type: none">5 kısa kişisel reaksiyon yazısı1 uzun çözümlme yazısıDersi veren öğretim görevlisi ile yazı ödevleri üzerine geri bildirim görüşmeleri <p><u>Sunumlar</u></p> <ul style="list-style-type: none">1 kişisel sunum, öğrencinin seçtiği bir sanat eseri üzerine1 grup sunumu, dönem sonu projesi olarak <p><u>Geziler</u></p> <ul style="list-style-type: none">1 müze ya da sanat galerisi gezisi1 İstanbul'da belirlenen bir dış mekan ziyareti | | | | | |

HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|--|
| 1 | Tanışma Haftası | Derse genel bir giriş ve dersin amaçlarının beklentilerinin öğrencilere sunumu |
| 2 | Modül (I): Sanat ve Edebiyata giriş tartışmaları | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi |
| 3 | Modül (I): Sanat ve Edebiyata giriş tartışmaları | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi |
| 4 | Modül (II): Sanat ve Edebiyat eserlerini | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa |

| | | |
|----|---|---|
| | görme/okuma/çözümleme biçimleri + 1 müze ya da sanat galerisi gezisi | yazı ödevi |
| 5 | Modül (II): Sanat ve Edebiyat eserlerini görme/okuma/çözümleme biçimleri + 1 müze ya da sanat galerisi gezisi | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi |
| 6 | Kişisel sunumlar | Öğrencilerin seçtikleri bir sanat eseri üzerine sunumları |
| 7 | Modül (III): Sanat, edebiyat ve popüler kültür | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi |
| 8 | Modül (III): Sanat, edebiyat ve popüler kültür | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi |
| 9 | Modül (IV): Sanat, edebiyat ve 'öteki' | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi + Uzun yazı ödevi |
| 10 | Modül (IV): Sanat, edebiyat ve 'öteki' | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi + Uzun yazı ödevi |
| 11 | BAHAR TATİLİ | Ders yok |
| 12 | Modül (V): Sanat, edebiyat ve İstanbul | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi |
| 13 | Modül (V): Sanat, edebiyat ve İstanbul | Seçilmiş okuma metinleri/videolar/kısa yazı ödevi |
| 14 | İstanbul'da dış mekan ziyareti | Dönem projesi olarak grup çalışması |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Her hafta için dersi destekleyici nitelikte seçilmiş kısa okuma metinleri olacaktır

DİĞER KAYNAKLAR

Tartışma oturumlarını destekleyici kısa filmler ve popüler gazetelerden/dergilerden okuma metinleri olacaktır

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı | Katkı Payı (%) |
|--|-----------|----------------|
| Ödev | 5 | 25 |
| Sunum/Jüri | 1 | 20 |
| Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler (okuma, bireysel çalışma vb.) | 6 | - |
| Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar | 1 | 25 |
| Final Sınavı | 1 | 30 |
| Total: | 14 | 100 |

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|---|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati | 14 | 3 | 42 |
| Arazi Çalışması | 2 | 5 | 10 |
| Ödev | 5 | 2 | 10 |
| Sunum/Jüriye Hazırlık | 1 | 10 | 10 |
| Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler | 6 | 2 | 12 |
| Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar | 1 | 21 | 21 |
| Final Sınavı | 1 | 20 | 20 |
| Toplam İş Yüğü (saat): | | | 125 |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| # | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 | PY13 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| OC1 | | | | | | | | | | | | | |
| OC2 | | | | | | | | | | | | | |
| OC3 | | | | | | | | | | | | | |
| OC4 | | | | | | | | | | | | | |
| OC5 | | | | | | | | | | | | | |

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek