

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Mimarlık Tarihi ve Teorisi I: Antik Çağdan Rönesans'a	ARC 221	Güz	03+00+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	Mimarlık					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	-					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	`Mimarlık Tarihi ve Kuramı` derslerinin ilki olan ders, Taş Devri`nden 1750`ye kadar olan döneme odaklanarak öğrencileri mimarlık kuram ve pratiğinin tarihsel gelişimine dair kapsamlı bir çerçeveye tanıştırmayı hedefler.					
Dersin İçeriği:	Taş Devri`nden 1750`ye mimarlık tarih, kuram ve söylemleri.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none">• 1- Ele alınan dönemde mimarlık düşüncesinin gelişimine ve mimarlık pratiğinin önemli örneklerine dair bilgiye ve temel bir görsel hafızaya sahiptir• 2- Mimarlık düşüncesinin toplumsal ve kültürel boyutlarına dair entelektüel bir altyapıya sahiptir.• 3- Mimarlık düşüncesinin gelişimindeki evrensel ve yerel nitelikleri/etkenleri ayırarak yorumlayabilir.• 4- Soyut mimarlık yaklaşımlarıyla tarihi ve coğrafi bağlarının somut nitelik ve gereklilikleri arasında ilişki kurabilir.• 5- Temel üslupları, mekan tipolojilerini ve yapısal formları tanıyabilir.					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Görsel destekli sunumlarToplu tartışmalarOkumalarGezi					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Modül 1: Taş Devri	Önerilen metnin okunması/Öğrenci Sunumları
3	Modül 1: Eski Mısır Mimarlığı	Önerilen metinlerin okunması/Öğrenci Sunumları
4	Modül 1: Hitit, Miken ve Minos Uygarlıkları	Önerilen metinlerin okunması/Öğrenci Sunumları
5	Modül 2: Klasik Dönem	Önerilen metinlerin okunması/Öğrenci Sunumları
6	Modül 2: Klasik Dönem	-Önerilen metinlerin okunması/Öğrenci Sunumları
7	Modül 2: Klasik Dönem	Önerilen metinlerin okunması/Öğrenci Sunumları
8	Modül 3: Orta Çağ	Mentor: Sergi Tasarımı
9	Modül 3: Gezi Arkeoloji Müzei	
10	Modül 3: Proje Sunumları	
11	Modül 4: Gotik Mimarlığı	Önerilen metinlerin okunması/Öğrenci Sunumları
12	Modül 4: Gotik Mimarlığı	Önerilen metinlerin okunması/Öğrenci

OC1												
OC2												
OC3												
OC4												
OC5												

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek