

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U+L (saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|---|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Portfolyo Tasarımı | ARC 417 | Güz | 03+00+00 | Seçmeli | 3 | 5 |
| Akademik Birim: | Mimarlık | | | | | |
| Öğrenim Türü: | Örgün Eğitim | | | | | |
| Ön Koşullar | Yok | | | | | |
| Öğrenim Dili: | İngilizce | | | | | |
| Dersin Düzeyi: | Lisans | | | | | |
| Dersin Koordinatörü: | TANİA DAPHNE FELDZER ŞAN | | | | | |
| Dersin Amacı: | <p>Bu ders öğrencilerin tasarım, bilgi ve deneyimlerini, tasarım vizyonlarını temsil eden bir sunum formatında, biriktirmeleri ve kullanmalarını sağlamak amacıyla yürütülmektedir. Öğrenciler emsal sunumları - portfolyoları, okuyacak, araştırarak ve üreteceklerdir. Temel konulara ilişkin basit teorik anlatımların ardından öğrenciler konu hakkında eleştirel düşünme becerisi kazanacak ve bunu tasarım metodolojileriyle ilişkilendireceklerdir. Dönem boyunca öğrencilerden atölye ödevlerini yerine getirmeleri ve sunmaları beklenmektedir.</p> <p>Dersin amacı, öğrencilerin lisansüstü ve/veya iş başvuruları için çalışmalarını ve becerilerini içerecek bir mimarlık portfolyo tasarlamak için gerekli entelektüel ve teknik becerileri kazanmalarına yardımcı olmaktır.</p> | | | | | |
| Dersin İçeriği: | Bu ders "yaparak öğrenme" yaklaşımını benimsemektedir. Bu nedenle ders içeriği, analogdan dijital çeşitli tasarım araçları kullanılarak ve geliştirilerek çalışılacak atölye çalışmaları ve tasarım ödevleri aracılığıyla gerçekleştirilecektir. | | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ): | <ul style="list-style-type: none">• 1- Dört yıllık eğitim süresi boyunca deneyimlenen iş ve becerilere ilişkin görselleri ve açıklamaları bir araya getirirken bir strateji seçebilecektir.• 2- Projeleri yalınlaştırma, düzenleyebilme ve organize edebilme ve işin basit ve net tanımlarını oluşturabilme.• 3- Kompozisyon tekniklerini grafik gösterime uygulayabilme• 4- Dijital ve manuel sunum tekniklerini bir arada kullanarak sayfa düzenlerini formatlayabilme | | | | | |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Görsel sunumlar ve dersler, güncel makaleler ve tartışmalar, saha gezisi, studyo değerlendirmeleri, jüriler, son teslim. | | | | | |

HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık | ÖÇ |
|-------|---|--------------------------------------|-----|
| 1 | Giriş, Portfölyo nedir? | | 1 |
| 2 | Story Board | Modul 1 / Okuma ve atölyeye hazırlık | 1-4 |
| 3 | Story Board | Modul 1 / Okuma ve atölyeye hazırlık | 1-4 |
| 4 | Projenin yeniden çizilmesi Çeşitli ortamlar kullanarak bir projeyi yeniden çizme - | Modul 1 / Okuma ve atölyeye hazırlık | 1-4 |
| 5 | Projenin yeniden çizilmesi Çeşitli ortamlar kullanarak bir projeyi yeniden çizme - | Modul 1 / Okuma ve atölyeye hazırlık | 1-4 |
| 6 | Diyagram | Modul 1 / illüstrator | 1-4 |
| 7 | Diyagram | Modul 1 / illüstrator | 1-4 |
| 8 | Sınav - Bir projeye odaklanın | Modul 1 Sınav | 1-4 |
| 9 | cv | Modul 2 /Indesign Word | 1-4 |

| | | | |
|----|---------------------------|-------------------------------|-----|
| 10 | cv | Modul 2 / Indesign Word Video | 1-4 |
| 11 | Sınav - Kendinizi Tanıtın | Modul 2 Sınav | 1-4 |
| 12 | portfölyo incelemeleri | Modul 3 / atölyeye hazırlık | 1-4 |
| 13 | portfölyo incelemeleri | Modul 3 / atölyeye hazırlık | 1-4 |
| 14 | portfölyo sunumu | Modul 3 portfölyo sunumu | 1-4 |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Katerina Ruedi Ray, L. L., Igor Marjanovic (2003). The Portfolio: An Architectural Student's Handbook. Oxford, Architectural Press. Linton, H. and S. Rost (2003). Portfolio design. New York, W.W.
Instagram : Portfoliomentor, thearchitectureofdiagram

DİĞER KAYNAKLAR

| |
|--|
| |
|--|

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı | Katkı Payı (%) |
|-------------------------|-----------|----------------|
| Katılım | 14 | - |
| Uygulama | 14 | - |
| Proje | 3 | 100 |
| Total: | 31 | 100 |

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|--------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati | 14 | 3 | 42 |
| Uygulama | 13 | 3 | 39 |
| Proje | 3 | 6 | 18 |
| Diğer Uygulamalara Hazırlık | 2 | 3 | 6 |
| Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler | 4 | 5 | 20 |
| Toplam İş Yüğü (saat): | | | 125 |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| # | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 | PY13 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| OC1 | | | | | | | | | | | | | |
| OC2 | | | | | | | | | | | | | |
| OC3 | | | | | | | | | | | | | |
| OC4 | | | | | | | | | | | | | |

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek