DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
İstanbul'un Mimarisi	ARC 425	Güz-Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5

Akademik Birim:	Mimarlık
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Istanbul'un tarihi gelişimi dönüşümü yenilenmesi ve mimari mirası ile ilgili antik dönemden güümüze dek bilgi vermek
Dersin İçeriği:	Antik dönemden günümüze şehrin tarihi.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Öğrenciler Istanbul'un sosyal, ekonomik ve kültürel tarihi üzerine bilgi ve farkındalık edinir alanın çevirisi henüz girilmemiş. • **2-** Öğrenciler Istanbul'un mimari mirası, inşa malzemeleri ve teknikleri üzerine bilgi ve farkındalık geliştirir. • **3-** Öğrenciler Istanbul'un mimari mirası ve koruma problemleri üzerine farkındalık geliştirir. • **4-** Öğrenciler geç Osmanlı döneminde geliştirilen büyük projeleri tanır
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders anlatımı, tartışma, öğrenci sunumları (sözlü ve yazılı), arazi gezisi

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	ÖÇ
1	Giriş	-	1, 2, 3
2	M1_Fetih Öncesi İstanbul	Byzantion hk. önerilen okumalar	1, 2, 3
3	M1_Fetih Öncesi İstanbul	Roma ve Bizans hk. önerilen okumalar	1, 2, 3
4	M1_Fetih Öncesi İstanbul	Öğrenci sunumları	1, 2, 3
5	M2_Osmanlı Dönemi İstanbul	Mimar Sinan hk. önerilen okumalar	1, 2, 3, 4
6	M2_Osmanlı Dönemi İstanbul	Erken modern dönem hk. önerilen okumalar	1, 2, 3, 4
7	M2_Osmanlı Dönemi İstanbul	Öğrenci sunumları	1, 2, 3, 4
8	M3_19 ve 20.yy'da İstanbul	Geç Osmanlı hk. önerilen okumalar	1, 2, 3, 4
9	M3_19 ve 20.yy'da İstanbul	Modern dönem hk. önerilen okumalar	1, 2, 3, 4
10	M3_19 ve 20.yy'da İstanbul	Modern dönem hk. önerilen okumalar	1, 2, 3, 4
11	M3_19 ve 20.yy'da İstanbul	Öğrenci sunumları	1, 2, 3, 4
12	M4_Çağdaş İstanbul	50ler sonrası hk. önerilen okumalar	1, 2, 3, 4
13	M4_Çağdaş İstanbul	Mega projeler hk. önerilen okumalar	1, 2, 3, 4

14	M4_Çağdaş İstanbul	Öğrenci sunumları	1, 2, 3, 4

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Aslanapa, O., Türk Sanatı, Remzi Kitabevi, 1984
Cezar, M., Osmanlı Başkenti İstanbul, Erol Kerim Aksoy Kültür, Eğitim ve Sağlık Vakfı Yayını, İstanbul 2002.
Denker, A., "Eski Sultanahmet Cezaevi Bahçesi'ndeki (Büyük Saray Bölgesi) Kazı Çalışmaları, Mimar.ist, 31, Bahar 2009, s.91-97
Eldem, E.,Goffman, D., Masters, B., Doğu ile Batı Arasında Osmanlı Kenti Halep, İzmir, İstanbul, Tarih Vakfı Yurt Yayınları 136, İstanbul 2000.
Eyice, S., "İstanbul'da kiliseden çevrilmiş cami ve mescidler ve bunların restorasyonu", 7. Vakıf Haftası, Vakıflar Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara 1990, ss. 279-291
Faroqhi, S., Osmanlı Kültürü ve Gündelik Yaşam, Ortaçağdan Yirminci Yüzyıla, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul 1997.
Foss, C.,Winfield, D., ByzantineFortifications, University of South Africapretoria, 1986.
Goodwin, G., A History of Ottoman Architecture, Thamesand Hudson, London 1971.
Gyllius, P., İstanbul'un Tarihi Eserleri, Çev. E. Özbayoğlu, Eren Yayınları, 1997.
Işın, E., İstanbul'da Gündelik Hayat, İletişim Yayınları, İstanbul 1995.
İnalcık, H., Renda, G. (Ed.), Osmanlı Uygarlığı, 2 cilt, TC. Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara 2004.
İstanbul İçin Tasarlanmış Ama...,Arredamento Mimarlık, 200001, Ocak 2000, s.56-69.
İstanbul'da Prost İmarları ya da İnönü Çağında İstanbul, Arredamento Mimarlık, 100+55, Şubat 2003.
Kafescioğlu, Ç.,Constantinopolis/Istanbul: culturalencounter, imperialvision, andtheconstruction of theOttomancapital. University Park: Pennsylvania StateUniversityPress, 2009.
Krautheimer, R.,EarlyChristianAndByzantine Architect, Yale UniversityPress, 1986, ISBN: 9780300052947
Kuban, D., İstanbul Yazıları, YEM Yayınları, İstanbul 1998.
Kuban, D., İstanbul, Bir Kent Tarihi, Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, İstanbul 1996.
Kunt,M.,Woodhead,C. (Ed.), Kanuni ve Çağı Yeniçağda Osmanlı Dünyası, Tarih Vakfı Yurt Yayınları 124, İstanbul 2002.
Kuran, A., Mimar Sinan, Hürriyet Vakfı Yayınları, İstanbul 1986. (Geniş bir kaynakça içermektedir)
Mango, C. A.,Byzantinearchitecture. London: Faber/Electa, 1986
Muller-Wıener, W., İstanbul'un Tarihsel Topografyası, Çev. Ülker Sayın, YKY, İstanbul 2001.
Tekeli, İ., "19. Yüzyılda İstanbul Metropol Alanının Dönüşümü", Modernleşme Sürecinde Osmanlı Kentleri, Tarih Vakfı Yurt Yayınları, İstanbul 1999, s.19-30
Yerasimos, S., İstanbul İmparatorluklar Başkenti, Tarih Vakfı Yurt Yayınları 103, İstanbul, 2000.

DİĞER KAYNAKLAR

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	20
Proje	4	80
Total:	**18**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Proje	4	10	40

Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	14	2	28
Sunum hazırlıkları (ders dışı)	3	5	15
Toplam İş Yükü (saat):			**125**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1									
OC2									
OC3									
OC4									

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek