

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı                          | Kodu   | Yarıyıl   | T+U+L<br>(saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|--|-----------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Mimari Deneyler                     | IAR 341  | Güz-Bahar | 03+00+00              | Seçmeli      | 3           | 5    |
| Akademik Birim:                     | İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü   |           |                       |              |             |      |
| Öğrenim Türü:                       | Örgün Eğitim   |           |                       |              |             |      |
| Ön Koşullar                         | -  |           |                       |              |             |      |
| Öğrenim Dili:                       | İngilizce  |           |                       |              |             |      |
| Dersin Düzeyi:                      | Lisans   |           |                       |              |             |      |
| Dersin Koordinatörü:                | Hakika SEZGİN  |           |                       |              |             |      |
| Dersin Amacı:                       | 1. Mimari kültürü keşfetmek<br>2. Üretim sürecinde deneyim kazanmak<br>3. Malzeme performatifliğini keşfetmek<br>4. Son ürün ve onun yaratım sürecini sunmak   |           |                       |              |             |      |
| Dersin İçeriği:                     | Farklı özelliklere sahip malzemeler ve üretim süreçleri hakkında dersler işlenecektir. Öğrenciler malzeme performatifliğini keşfedebilecekleri projeler üzerinde çalışarak dönem içerisinde sunacaklardır. Dönem sonunda öğrencilerin çalışmalarının sergilenmesi öngörülmüştür. |           |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> 1. Yapım süreci</li><li>• <b>2-</b> 2. İmalatın mimari kültürdeki uzantıları</li><li>• <b>3-</b> 3. Kritik düşünme</li><li>• <b>4-</b> 4. Son üründe tasarım sürecini sunmak</li></ul>   |           |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Konu anlatımı, sunum, çalıştay, sergi  |           |                       |              |             |      |

## HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular   | Ön Hazırlık |
|-------|---|-------------|
| 1     | Saha gezisi                                       |             |
| 2     | Konu anlatımı, kağıt strüktür ödevi               |             |
| 3     | Konu anlatımı, kağıt strüktür stüdyo çalışması    |             |
| 4     | Konu anlatımı, kağıt strüktür teslim ve forum     |             |
| 5     | Konu anlatımı, tel strüktür ödevi                 |             |
| 6     | Konu anlatımı, tel strüktür stüdyo çalışması      |             |
| 7     | Konu anlatımı, tel strüktür teslim ve forum       |             |
| 8     | Konu anlatımı, plastik deneyleme ödevi            |             |
| 9     | Konu anlatımı, plastik deneyleme stüdyo çalışması |             |
| 10    | Konu anlatımı, plastik deneyleme stüdyo çalışması |             |
| 11    | Konu anlatımı, plastik deneyleme teslim ve forum  |             |
| 12    | Sergi projesi ve sunum                            |             |
| 13    | Sergi stüdyo çalışması                            |             |
| 14    | Sergi   |             |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Ingold, T. Making: Anthropology, Archaeology, Art and Architecture, New York & London, Routledge, 2013.

## DİĞER KAYNAKLAR

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı     | Katkı Payı (%) |
|-------------------------|----------|----------------|
| Proje                   | 3        | 60             |
| Final Sınavı            | 1        | 40             |
| <b>Total:</b>           | <b>4</b> | <b>100</b>     |

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler                   | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|-------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati                    | 14     | 3             | 42                    |
| Proje                         | 3      | 15            | 45                    |
| Final Sınavı                  | 1      | 38            | 38                    |
| <b>Toplam İş Yüğü (saat):</b> |        |               | <b>125</b>            |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| #   | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| OC1 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC2 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC3 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC4 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek

