DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
İç Mimarlıkta Eleştiri	IAR 444	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5

Akademik Birim:	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Dersin amacı eleştiri olgusunun iç mimarlık alanındaki rolünün öğrencilere tanıtılmasıdır.
Dersin İçeriği:	İç mimarlık alanında kuramsal çerçeve ve eleştirel düşünme olgusunun konu edileceği bu derste, iç mekanların, mekanlara yapılan müdahalelerin belirli kuramsal ve mantıksal çerçevelerde nasıl eleştirilebileceği ve bu eleştirinin sözlü ve yazılı olarak nasıl ifade edilebileceği ele alınacaktır. Bu bağlamda 'proje odaklı' olarak tanımlanan bu ders, bölümün sektörel ortaklarıyla işbirliği içerisinde, farklı sektörlerde ve kurumlarda görevler üstlenen iç mimarlık meslek uzmanlarının, araştırmacıların, yazarların ve kuramcıların katılımlarıyla yürütülecektir.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** 1. İç mimarlık kuramları konusunda bilgi ve kavrayış sahibi olmak,. • **2-** 2. İç mimarlığın teorik ve uygulamalı boyutlarını ilişkilendirme konularında bilgi ve kavrayış sahibi olmak • **3-** 3. Sunum yapabilme, tartışma yürütebilme ve 'eleştirel' argüman geliştirme, sözlü ve yazılı olarak ifade edebilme becerisi kazanmak • **4-** 4. Çok disiplinli çalışma ve düşünme becerisi ve kavrayışı kazanmak
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders anlatımı, sunumlar, tartışmalar.

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	ÖÇ
1	Giriş, iç mimarlıkta kuram ve eleştiri olgusu	yok	1
2	İç mimarlıkta eleştiri türleri, zeminleri ve çerçeveleri	Önerilen Okumalar	2
3	İç mimarlıkta eleştiri mecraları	Önerilen Okumalar	3
4	İç mimarlıkta eleştirel söylem teknikleri	Önerilen Okumalar	4
5	İç mimarlıkta eleştirel yazım teknikleri	Önerilen Okumalar	1
6	Eleştirel söylem uygulaması / Münazara Egzersizi	Önerilen Okumalar	2
7	Konuk sunumları	Önerilen Okumalar	3
8	Konuk sunumları	Önerilen Okumalar	3
9	Konuk sunumları	Önerilen Okumalar	3
10	Eleştirel yazım uygulaması	Önerilen Okumalar	4
11	Konuk sunumları	Önerilen Okumalar	3
12	Konuk sunumları	Önerilen Okumalar	3
13	Konuk sunumları	Önerilen Okumalar	3

14	SUNUMLAR (Öğrenci Ödev Sunumları)	sunum / tartışma	1

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

yok

DİĞER KAYNAKLAR

White, A., Dickinson, A.W., 2008, Interior Design Criticism: Developing a Culture of Reverence for the Interior Environment, Journal of Interior Design 23(1):4 – 10.

Eidson, P.L., 1986, Critical Thinking: Elements of Interior Design Theory, Interior Design Educators Council; Journal of Interior Design Education and Research 12 2): 19-24.

Beecher, M.A., 2006, Designing Criticism: Integrating Written Criticism in Interior Design Education, Journal of Interior Design, V. 31, N.3, 54-61.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	1	10
Ödev	1	20
Sunum/Jüri	1	30
Final Sınavı	1	40
Total:	**4**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Ödev	1	23	23
Sunum/Jüriye Hazırlık	1	25	25
Final Sınavı	1	35	35
Toplam İş Yükü (saat):			**125**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12
OC1												
OC2												
OC3												
OC4												

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek