

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı                          | Kodu  | Yarıyıl | T+U+L<br>(saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|---|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Medyada Özgürlükler ve Haklar       | COMM 202  | Bahar   | 02+02+00              | Seçmeli      | 3           | 5    |
| Akademik Birim:                     | İletişim Fakültesi  |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Türü:                       | Örgün Eğitim  |         |                       |              |             |      |
| Ön Koşullar                         | Yok   |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Dili:                       | İngilizce   |         |                       |              |             |      |
| Dersin Düzeyi:                      | Lisans  |         |                       |              |             |      |
| Dersin Koordinatörü:                | --  |         |                       |              |             |      |
| Dersin Amacı:                       | <p>Bu dersi alan öğrencilerin:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Medya hak ve özgürlükleri ile ilgili pratik(hukuki, sosyopolitik ve ekonomik) sorunları ve zorlukları kavrayabilmeleri,</li><li>• Kamusal ve özel haklar, mülkiyet hakları ve telif hakları, kişisel güvenlik ile ilgili haklar gibi medya hak ve özgürlüklerine ilişkin kavramlar etrafında bilgi sahibi olmaları ve tartışma yürütebilmeleri,</li><li>• Bilgi toplumunda karşılaşılan zorluklar karşısında köklü, analize dayalı ve yenilikçi çözümler geliştirebilmeleri beklenmektedir.</li></ul>  |         |                       |              |             |      |
| Dersin İçeriği:                     | <p>Bu ders öncelikle sürekli değişen iletişim araçları ve teknolojileri ile birbirimize bağlantılı olduğumuz bilgi toplumunda medya kullanıcılarının karşılaştığı pratik sorunlar, fırsatlar ve zorluklar ile ilgilenir. Bunu yaparken, öğrencileri bilgi toplumunda özgürlük ve hakların temellerine ilişkin bir takım teorik ve yasal yaklaşımlarla donatacaktır. Öğrenciler ayrıca medya ve iletişim politikaları, iletişim etiği, ifade özgürlüğü, gözetim, veri gizliliği, kişisel veriler, dijital güvenlik, telif hakları ve dijital aktivizm konularında bilgi sahibi olacaklardır. Bu ders aynı zamanda öğrencilerin bilgi toplumunda temel hak ve özgürlükler hakkında uygulamalı deneyimler kazanabilmeleri adına farklı alanlardan belirli vaka analizleri ile desteklenecektir</p>   |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> Medya özgürlükleri ve hakları konusunda devam eden kamusal ve akademik tartışmaların temel tarihsel bileşenlerini ifade edebilmek</li><li>• <b>2-</b> Medya özgürlükleri ve hakları ile ilgili temel tartışmalara katılabilecek yetkinliğe sahip olmak</li><li>• <b>3-</b> Medya özgürlükleri ve hakları ile ilgili zorluklar ve tartışmalar bağlamında güncel vaka analizleri yapabilmek</li><li>• <b>4-</b> Vatandaşların, hükümetlerin ve kurumların bilgi toplumunda karşılaştıkları zorluklara yenilikçi ve çözüm geliştirebilmek</li></ul>  |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | <p>Ders 3 temel modülden oluşmaktadır. Bunlar: 1. Medya özgürlükleri ve hakları tarihsel temeli: ifade özgürlüğü, medya ve bilgiye erişim 2. Bilgi toplumunda dikkate alınacak husular: gözetim, mahremiyet ve kişisel veriler 3. Fırsatlar ve zorluklar: dijital aktivizm/hacktivizm, telif hakkı sorunları ve vatandaş gazeteciliği Değerlendirme üç modülden oluşmaktadır. Dönem boyunca öğrenciler bir grup projesi için ( ) çalışacak ve her modülde bir bireysel proje (her biri ) teslim edeceklerdir. Bireysel projelerine ek olarak öğrencilerden grup projeleri içinde de yer almaları ve takım tartışmaları formatında ( ) sözlü olarak projelerini sunmaları beklenir. Ayrıca öğrenciler her modül için atanacak ve sınıf içinde uygulanacak özel vaka analizlerine (her biri ) dayalı olarak değerlendirilecektir. Değerlendirme notunun kalan luk kısmı ise devam ve derslere katılım üzerinden notlandırılacaktır.</p> |         |                       |              |             |      |

## HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular  | Ön Hazırlık                          |
|-------|--|--------------------------------------|
| 1     | Oryantasyon Haftası (hazırlık ve ders planı)   |                                      |
| 2     | Modül (I): İfade Özgürlüğü, Medya Özgürlüğü ve Bilgiye Erişim: Tarihsel Bağlam, tanımlar, dilemmalar | Haftalık okuma ve bireysel araştırma |
| 3     | Modül (I): İfade Özgürlüğü, Medya  | Haftalık okuma ve bireysel araştırma |

|    |   |                                      |
|----|---|--------------------------------------|
|    | Özgürlüğü ve Bilgiye Erişim: Küresel koşullar, yerel düzenlemeler   |                                      |
| 4  | Modül (I): İfade Özgürlüğü, Medya Özgürlüğü ve Bilgiye Erişim: Metelik Basını'ndan Tiktok'a   | Haftalık okuma- bireysel proje       |
| 5  | Modül (I): İfade Özgürlüğü, Medya Özgürlüğü ve Bilgiye Erişim: Tartışma: İfade Özgürlüğü mü Nefret Söylemi mi?  | Tartışma Önizleme- Vaka analizleri   |
| 6  | Modül (II): Gözetim, Mahremiyet, ve Kişisel Veri: Kamusal vs. Özel  | Haftalık okuma ve bireysel araştırma |
| 7  | Modül (II): Gözetim, Mahremiyet, ve Kişisel Veri: Şirketler ve veri   | Haftalık okuma ve bireysel araştırma |
| 8  | Modül (II): Gözetim, Mahremiyet, ve Kişisel Veri: Haklar ve güvenlik arasında   | Haftalık okuma-bireysel proje        |
| 9  | Modül (II): Gözetim, Mahremiyet, ve Kişisel Veri: Tartışma: Halk sağlığı mı vatandaşlık hakları mı?   | Tartışma Önizleme- Vaka analizleri   |
| 10 | Modül (III): Telif hakkı, dijital aktivizm ve vatandaş gazeteciliği: Fikri Mülkiyet   | Haftalık okuma ve bireysel araştırma |
| 11 | Modül (III): Telif hakkı, dijital aktivizm ve vatandaş gazeteciliği: Aktivizm/Haktivizm ve vatandaş gazeteciliği ve vatandaş gazeteciliği: Fikri Mülkiyet | Haftalık okuma ve bireysel araştırma |
| 12 | Modül (III): Telif hakkı, dijital aktivizm ve vatandaş gazeteciliği: Aktivizm/Haktivizm ve vatandaş gazeteciliği  | Haftalık okuma- bireysel proje       |
| 13 | Modül (III): Telif hakkı, dijital aktivizm ve vatandaş gazeteciliği? Tartışma: Müşterek kullanım mı fikri mülkiyet hakları mı?                            | Tartışma Önizleme- Vaka analizleri   |
| 14 | Tekrar ve Değerlendirme   |                                      |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Tüm zorunlu okumalar KHASLearn veya KHAS Bilgi Merkezi üzerinden temin edilebilecektir.

## DİĞER KAYNAKLAR

1.Ders videoları 2.Ders notları 3.İlgili Web sayfası

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı | Katkı Payı (%) |
|-------------------------|------|----------------|
| Katılım                 | 12   | 10             |
| Uygulama                | 3    | 30             |
| Proje                   | 4    | 40             |
| Sunum/Jüri              | 1    | 20             |

|        |    |     |
|--------|----|-----|
| Total: | 20 | 100 |
|--------|----|-----|

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler                          | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|--------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati                           | 14     | 3             | 42                    |
| Uygulama                             | 3      | 10            | 30                    |
| Sunum/Jüriye Hazırlık                | 1      | 10            | 10                    |
| Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler | 3      | 1             | 3                     |
| <b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>        |        |               | <b>85</b>             |

1 AKTS = 25 saatlik iş yüğü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| #   | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| OC1 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC2 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC3 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC4 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek