

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü ( Z / S )	Yerel Kredi	AKTS
Sanat ve Tasarım Politikaları	COMM 453	Güz	01+04+00	Seçmeli	3	6
Akademik Birim:	İletişim Fakültesi					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	<p>Öğrencilerden beklenenler:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Bir araştırma veya araştırmaya dayalı uygulamalı proje geliştirmek ve sunmak</li><li>• Akademik veya pazar/endüstri araştırmaları için araştırma becerilerini uygulamak</li><li>• Proje yönetiminde kazanılan becerileri geliştirmek ve uygulamak</li><li>• Makale ve proje raporu yazarken kazanılan becerileri kullanmak</li><li>• Metin ve multimedya üretiminde kazanılan becerileri uygulamak</li><li>• Ekip çalışmasına katılmak</li><li>• Bir araştırma raporu veya multimedya proje portföyü hazırlamak</li><li>• İleri sunum becerileri</li><li>• Endüstriden/akademiden mentorlarla işbirliği yaparak çalışmalarında kazandıkları beceri ve bilgileri gerçek dünyadaki vakalara uygulamak</li></ul>					
Dersin İçeriği:	Bu ders öğrencilere, belediye ile ilgili kurumlardan, sivil toplum kuruluşlarından veya ilgili sosyal adalet temelli kurumlardan danışman veya mentorlarla işbirliği içinde bir sanat veya tasarım araştırma projesi tasarlama ve uygulama aşamalarına ilişkin bilgi ve beceri kazandırmayı amaçlamaktadır.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> Bağımsız bir iş birliği projesi geliştirme becerisi kazanacak,</li><li>• <b>2-</b> Portföyleri için içerik üretebilecek,</li><li>• <b>3-</b> Proje yönetebilecek,</li><li>• <b>4-</b> Takım halinde çalışabilecek,</li><li>• <b>5-</b> İngilizce projeleri profesyonel olarak sunabileceklerdir.</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Kurs, okumalar, seminer, örnek olay analizi, strateji oluşturma ve üretim atölyelerinin birleşiminden oluşur. Okumalar ve seminerler: Her projenin danışmanı/mentörü seminerler verecek ve öğrencilere bir araştırma projesi fikri geliştirmeleri için ilgili okuma materyali sağlayacaktır. Öğrenci ve danışman/mentor seminerler sırasında her hafta için belirlenen fikirleri ve okumaları tartışacaktır. Öğrencilerin derse metinleri okuyarak gelmeleri beklenmektedir. Vaka Çalışmaları: Öğrenci ve mentor, araştırma stratejisini veya multimedya üretimi, sosyal medya veya pazar araştırması stratejisi stratejisini geliştirirken belirli vaka çalışmalarını dikkate alacaktır. Atölye Çalışmaları: Öğrenciler, sanat ve tasarımın gerçek dünyadaki örnek olay incelemelerini birlikte yaratmayı analiz etmek için mentorluk yapacak endüstri uzmanlarıyla işbirliği içinde gerçekleştirilecek atölye çalışmalarına katılmaya teşvik edilir.					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Oryantasyon haftası (Giriş ve ders planı)	
2	Evre (I): Hazırlık: Atölye- Proje yönetimi	Çalıştay okumaları
3	Evre (I): Hazırlık: Süpervizörlerle toplantı	Proje fikrinin geliştirilmesi
4	Evre (I): Hazırlık: Araştırmayı Kavramsallaştırmak: Anlamlı ve Yaratıcı Bir Fikir.	Proje fikrinin geliştirilmesi
5	Evre (I): Hazırlık: Proje fikri hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
6	Evre (II): Tasarım: Proje hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.

7	Evre (II): Tasarım: Proje hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
8	Evre (III): Pilot Tasarım/Uygulama: Proje tasarımı pilot uygulama	
9	Evre (III): Pilot Tasarım/Uygulama: Proje tasarımlarının onaylanması	
10	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	
11	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
12	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
13	Final projesi sunumları	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
14	Sunumlar	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Gerekli/önerilen tüm okumalar dijital (KHASLearn ve / veya KHAS Bilgi Merkezi'nde mevcuttur) olarak sağlanacaktır.

## DİĞER KAYNAKLAR

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Uygulama	6	10
Proje	4	50
Sunum/Jüri	4	30
<b>Total:</b>	<b>28</b>	<b>100</b>

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	6	2	12
Proje	4	15	60
Sunum/Jüriye Hazırlık	4	9	36
<b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>			<b>150</b>

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11
OC1		1		2	2						
OC2				2	2						
OC3				3							
OC4				3							
OC5		1		3							

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek