DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Görsellik ve İnternet Politikaları	COMM 454	Güz	02+04+00	Seçmeli	4	7

Akademik Birim:	İletişim Fakültesi
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Bu dersi alan öğrencilerin: • Bir araştırma veya araştırmaya dayalı pratik bir proje geliştirmesi ve sunması, • Akademik veya endüstri araştırmaları için araştırma becerilerini geliştirmesi, • Proje yönetiminde kazanılan becerileri uygulaması ve geliştirmesi, • Deneme ve proje raporu yazmada kazanılan becerileri kullanması, • Metin ve multimedya yapımında kazandığı becerileri uygulaması, • Ekip çalışmasına katılması, • Araştırma raporu veya multimedya proje portföyü hazırlaması • İleri sunum becerileri kazanması • Çalışmalarında edindiği bilgi ve becerileri endüstriden / akademiden uzmanlarla iş birliği yaparak gerçek vakalara uygulaması, beklenmektedir.
Dersin İçeriği:	Bu ders öğrencilere internette görsel medya uygulamaları ve demokrasi üzerine araştırma temelli proje yapma bilgi ve becerisi kazandırmayı amaçlar. Bunun için; kimlik, imge ve görsellik sorunları; internet, siber alan ve son teknolojilerin etkisi; dijital sinema ve dijital televizyon gibi konuyla ilgili sektör ve kuruluş temsilcileri danışmanları ile iş birliği içinde etkileşimli görsel sosyal medya projeleri üretimini hedefler.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Bağımsız bir iş birliği projesi geliştirme becerisi kazanacak, • **2-** Portföyleri için içerik üretebilecek, • **3-** Proje yönetebilecek, • **4-** Takım halinde çalışabilecek, • **5-** İngilizce projeleri profesyonel olarak sunabileceklerdir.
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders, okumalar, seminer, örnek olay analizi, strateji oluşturma ve üretim atölyelerinin bir kombinasyonundan oluşur. Okumalar ve seminerler: Her proje için süpervizör profesyonel / mentör, seminerler verecek ve öğrencilere bir araştırma projesi fikri geliştirmek için ilgili okuma materyali sağlayacaktır. Öğrenci ve süpervizör / mentör, seminerler sırasında her hafta için verilen fikirleri ve okumaları tartışır. Öğrencilerin metinleri okuyarak sınıfa gelmeleri beklenmektedir. Vaka Çalışmaları: Öğrenci ve uzman danışman, görsel sosyal medya tasarım projesi üretiminde belirli vaka çalışmalarını dikkate alacaktır.

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Oryantasyon haftası (Giriş ve ders planı)	
2	Evre (I): Hazırlık: Atölye - Proje yönetimi	Atölye okumaları
3	Evre (I): Hazırlık:	Proje fikrinin geliştirilmesi
4	Evre (I): Hazırlık: Araştırmayı Kavramsallaştırmak: Anlamlı ve Yaratıcı Bir Fikir.	Proje fikrinin geliştirilmesi
5	Evre (I): Hazırlık: Proje fikri hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
6	Evre (II): Tasarım: Proje hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
7	Evre (II): Tasarım: Proje hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.

8	Evre (III): Pilot Tasarım/Uygulama: Proje tasarımı pilot uygulama	
9	Evre (III): Pilot Tasarım/Uygulama: Proje tasarımlarının onaylanması	
10	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	
11	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
12	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
13	Final projesi sunumları	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
14	Sunumlar	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

-

DİĞER KAYNAKLAR

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Uygulama	6	10
Proje	4	50
Sunum/Jüri	4	25
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	1	5
Total:	**29**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	6	2	12
Proje	4	18	72
Sunum/Jüriye Hazırlık	4	10	40
Diğer Uygulamalara Hazırlık	1	9	9
Toplam İş Yükü (saat):			**175**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13
OC1													
OC2													
OC3													
OC4													
OC5													

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek