DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Videografi	VCD 215	Güz-Bahar	01+04+00	Seçmeli	3	6

Akademik Birim:	İletişim Fakültesi
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Bu dersi alan öğrencilerin: • Öğrencilerin yazma, yapım, yönetme, çekim ve dijital düzenleme gibi video prodüksiyon becerilerini geliştirmesi, • Yerleşik video türleri ve teknikleri hakkında bilgilerini geliştirmesi, • Proje yönetiminde kazanılan becerileri uygulaması, • Metin ve multimedya yapımında kazandığı becerileri uygulaması, • Ekip çalışmasına katılması, • Çalışmalarında edindiği bilgi ve becerileri endüstriden / akademiden uzman iş birliği yaparak pratiğe dökmesi, beklenmektedir.
Dersin İçeriği:	Bu ders öğrencilere, video post prodüksiyon sektöründeki profesyonel süpervizörleri ve ders danışman hocasıyla ile birlikte sanatsal bir video projesi tasarlama ve uygulama becerilerini kazandırmayı amaçlamaktadır.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Bağımsız bir iş birliği projesi geliştirme becerisi kazanacak, • **2-** Portföyleri için içerik üretebilecek, • **3-** Proje yönetebilecek, • **4-** Takım halinde çalışabilecek, • **5-** İngilizce projeleri profesyonel olarak sunabileceklerdir.
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders, okumalar, seminer, örnek olay analizi, strateji oluşturma ve üretim atölyelerinin bir kombinasyonundan oluşur. Seminerler ve tartışma: Her proje için danışman / uzman seminerler ve tartışma oturumları sunacak ve ayrıca öğrencilere proje fikrini geliştirmek ve uygulamak için ilgili okuma materyali sağlayacaktır. Öğrenci ve danışman / uzman, seminerler sırasında her hafta için verilen fikirleri ve okumaları tartışır. Öğrencilerin metinleri okuyarak sınıfa gelmeleri beklenmektedir.

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Oryantasyon haftası (Giriş ve ders planı)	
2	Evre (I): Hazırlık: Atölye- Proje yönetimi	Atölye okumaları
3	Evre (I): Hazırlık: Süpervizörlerle toplantı	Proje fikrinin geliştirilmesi
4	Evre (I): Hazırlık: Araştırmayı Kavramsallaştırmak: Anlamlı ve Yaratıcı Bir Fikir.	Proje fikrinin geliştirilmesi
5	Evre (I): Hazırlık: Proje fikri hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
6	Evre (II): Tasarım: Proje hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
7	Evre (II): Tasarım: Proje hazırlama	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
8	Evre (III): Pilot Tasarım/Uygulama: Proje tasarımı pilot uygulama	
9	Evre (III): Pilot Tasarım/Uygulama: Proje tasarımlarının onaylanması	
10	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	

11	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
12	Evre (IV): Uygulama: Proje uygulaması	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
13	Proje sunumu	Sınıf içi tartışmalar / sunumlar.
14	Proje sunumu	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Gerekli/önerilen tüm okumalar dijital (KHASLearn ve / veya KHAS Bilgi Merkezi'nde mevcuttur) olarak sağlanacaktır.

DİĞER KAYNAKLAR

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	**Sayı**	**Katkı Payı (%)**
Katılım	14	10
Laboratuvar	2	10
Proje	3	40
Sunum/Jüri	3	30
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	2	10
Total:	**24**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	**Sayısı**	**Süresi (saat)**	**Toplam İş Yükü (saat)**
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	2	7	14
Proje	3	15	45
Sunum/Jüriye Hazırlık	3	11	33
Diğer Uygulamalara Hazırlık	2	8	16
Toplam İş Yükü (saat):			**150**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11
OC1		1		2	2						
OC2				2	2						
OC3											
OC4											
OC5		1		3							

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek