

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Yaratıcı Kodlama	VCD 220	Bahar	02+02+00	Zorunlu	3	6
Akademik Birim:	İletişim Fakültesi					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	Balca Arda					
Dersin Amacı:	Bu dersi alan öğrenciler • Nesne yönelimli programlama kavramlarına aşinalık kazanır • Yaratıcı uygulamalar için javascript okumayı ve yazmayı öğrenir					
Dersin İçeriği:	Bu giriş niteliğindeki ders, programlamadaki çeşitli konseptler ve bunların çeşitli ortamlara nasıl uygulanabileceği konusunu öğrencilere tanıtır.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none">• 1- p5.js ile uygulanan hesaplama düşüncesinin temellerini öğrenecek,• 2- Olay odaklı, nesne odaklı, gerçek zamanlı bir çerçevede yazılım tasarımı yapabilecek,• 3- Orijinal yaratıcı çalışmaları yazılım ortamında kavramsallaştırabileceklerdir.					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders 3 temel modülden oluşmaktadır. Bunlar: 1. Şartlandırma 2. Programlama 3. Proje uygulama Modüller genellikle modül içinde analiz edilecek kavramın gerekliliğini ortaya koyan bir giriş ile başlar. Sonrasında öğrencilerden gözlemlerini sunmaları ve konseptle ilgili bir proje tasarımları istenir, bu sayede bilgiyi içselleştirmeleri sağlanır. Projeler ve yazılı, sözlü proje sunumları ders notunun					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Oryantasyon haftası (Giriş ve ders planı)	
2	(Modül I: Şartlandırma) Değişkenler ve Koşullar Temelleri	Seçili görsel / sınıf içi tartışma
3	(Modül I: Şartlandırma) Döngü ve Tekrarlama	Seçili görsel / sınıf içi tartışma
4	(Modül I: Şartlandırma) Renk	Seçili görsel / sınıf içi tartışma / Uygulama Raporu
5	(Modül I: Şartlandırma) Klavye ile İşlevler ve Etkileşim	Seçili Görsel & modül hakkında sözlü sunum ve proje raporlarının teslim edilmesi.
6	(Modül II: Programlama) Dönüşüm ve Çeviri	Seçili görsel / sınıf içi tartışma
7	(Modül II: Programlama) Harmonik Hareket ve Animasyon	Seçili görsel / sınıf içi tartışma
8	(Modül II: Programlama) Nesne yönelimli programlama	Seçili Görsel & modül hakkında sözlü sunum ve proje raporlarının teslim edilmesi.
9	(Modül III: Proje uygulama) Proje hazırlığı	Seçili görsel / sınıf içi tartışma
10	(Modül III: Proje uygulama) Proje hazırlığı	Seçili görsel / sınıf içi tartışma
11	(Modül III: Proje uygulama) Proje tasarımı	Sınıf içi tartışma / sunum
12	(Modül III: Proje uygulama) Proje uygulanması	Sınıf içi tartışma / sunum

13	Proje sunumları	
14	Gözden geçirme	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Gerekli/önerilen tüm okumalar dijital (KHASLearn ve / veya KHAS Bilgi Merkezi'nde mevcuttur) olarak sağlanacaktır.

DİĞER KAYNAKLAR

--

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Proje	3	50
Sunum/Jüri	3	30
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	1	10
Total:	21	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Proje	3	20	60
Sunum/Jüriye Hazırlık	3	13	39
Diğer Uygulamalara Hazırlık	1	9	9
Toplam İş Yüğü (saat):			150

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11
OC1				3	2	1					

OC2				3		2					
OC3		2		3		2					

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek