# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U+L (saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 3B Dijital Tasarım | VCD 325 | Bahar | 02+02+00 | Seçmeli | 3 | 5 |

| | |
|---|---|
| Akademik Birim: | İletişim Fakültesi |
| Öğrenim Türü: | Örgün Eğitim |
| Ön Koşullar | Yok |
| Öğrenim Dili: | İngilizce |
| Dersin Düzeyi: | Lisans |
| Dersin Koordinatörü: | - - |
| Dersin Amacı: | Bu dersi alan öğrencilerin:<br>• Alan terminolojisini kullanarak işleri analiz etmesi ve tartışması,<br>• 3D tasarım öğelerini ve ilkelerini tartışması,<br>• Uygun araç ve teknikleri kullanarak çeşitli tasarım problemlerini tanımlaması ve çözmesi,<br>• Eleştirel düşünme ve öğrenme yoluyla kavramsal ve teknik tasarım problemlerini çözmesi,<br>• Profesyonellik göstermesi (düzenli sunum, talimatların takibi, teslim tarihlerine uyum) beklenmektedir. |
| Dersin İçeriği: | Bu derste öğrenciler üç boyutlu yapılar oluşturmak için tasarım öğelerini ve ilkelerini kullanacaklardır. Ders öğrencilere 3D modelleme ve animasyonu tanıtmayı amaçlamaktadır. Dersin başarıyla tamamlanması için yaratıcı ve profesyonel bakış açıları ve saha çalışmalarında problem çözebilme becerisi kazandırılacaktır. |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ): | • **1-** 3D tasarımı bir ortam olarak anlayabilecek,<br>• **2-** 3D tasarım kavramlarını kullanarak üç boyutlu tasarımı açıklayabilecek,<br>• **3-** Form, ışık, renk, doku ve 3D hareketli grafikleri anlayabilecek,<br>• **4-** Yaratıcı iş süreci içerisinde birlikte çalışma pratiklerini deneyimleyecek,<br>• **5-** Cinema 4D ve Octane Renderer programlarına hâkim olabilecektir. |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Ders 4 temel modülden oluşmaktadır. Bunlar: 1. 3D Tasarıma Giriş 2. 3D Sanal Tasarım 3. Ürün Tasarımı 4. İşleme Modüller genellikle modül içinde analiz edilecek kavramın gerekliliğini ortaya koyan bir giriş ile başlar. Sonrasında öğrencilerden gözlemlerini sunmaları ve konseptle ilgili bir proje tasarlamaları istenir, bu sayede bilgiyi içselleştirmeleri sağlanır. |

## HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|---|---|---|
| 1 | Oryantasyon haftası | |
| 2 | (Modül I: 3D Tasarıma Giriş) 3D tasarımın öğeleri ve ilkeleri | Seçili görsel |
| 3 | (Modül I: 3D Tasarıma Giriş) Modellemeye giriş | Seçili görsel |
| 4 | (Modül I: 3D Tasarıma Giriş) Cinema 4D kullanarak modelleme | Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi. |
| 5 | (Modül II: 3D Sanal Tasarım) Işık ve doku | Seçili görsel |
| 6 | (Modül II: 3D Sanal Tasarım) Işık, doku ve temel işleme (render) | Seçili görsel |
| 7 | (Modül II: 3D Sanal Tasarım) Sanal kamera ayarlamaları | Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi. |
| 8 | (Modül III: Ürün Tasarımı) 3D hareketli grafik teknikleri ve MoGraph ayarlamaları | Seçili görsel |
| 9 | (Modül III: Ürün Tasarımı) Cinema 4D’de fizik | Seçili görsel |

| | | |
|---|---|---|
| 10 | (Modül III: Ürün Tasarımı) Cinema 4D'de fizik | Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi. |
| 11 | (Modül IV: İşleme) Octane ile ileri işleme | Seçili görsel |
| 12 | (Modül IV: İşleme) Octane ile ileri işleme | Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi. |
| 13 | Proje sunumları | |
| 14 | Tekrar | |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Gerekli/önerilen tüm okumalar dijital (KHASLearn ve / veya KHAS Bilgi Merkezi'nde mevcuttur) olarak sağlanacaktır.

## DİĞER KAYNAKLAR

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı | Katkı Payı (%) |
|---|---|---|
| Katılım | 14 | - |
| Uygulama | 4 | 10 |
| Proje | 4 | 50 |
| Sunum/Jüri | 4 | 30 |
| Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.) | 1 | 10 |
| **Total:** | **27** | **100** |

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yükü (saat) |
|---|---|---|---|
| Ders Saati | 14 | 3 | 42 |
| Uygulama | 4 | 2 | 8 |
| Proje | 4 | 12 | 48 |
| Sunum/Jüriye Hazırlık | 4 | 6 | 24 |
| Diğer Uygulamalara Hazırlık | 1 | 3 | 3 |
| **Toplam İş Yükü (saat):** | | | **125** |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| # | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| OC1 | | | | | | | | | | | |
| OC2 | | | | | | | | | | | |
| OC3 | | | | | | | | | | | |
| OC4 | | | | | | | | | | | |
| OC5 | | | | | | | | | | | |

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek