

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Dijital İllüstrasyon	VCD 327	Güz	02+02+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	İletişim Fakültesi					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	- -					
Dersin Amacı:	Bu dersi alan öğrencilerin - Görsel ve kavramsal problem çözme becerileri geliştirmesi ve tasarımın temel öğelerini uygulaması, - Verili durumdan görseller yaratması, - İllüstrasyonun kritik yönlerini değerlendirmesi, - Alan terminolojisini kullanarak işleri analiz etmesi ve tartışması, - Profesyonellik becerileri edinmesi (düzenli sunum, talimatların takibi, teslim tarihlerine uyum) beklenmektedir.					
Dersin İçeriği:	Bu ders, öğrencilere temel düzey illüstrasyon konusunda beceri kazandıracaktır. Atölye çalışmaları ve derslerin bir kombinasyonu ile birlikte öğrenciler ileri ve gelişmekte olan dijital araç ve tekniklerle tanışacaktır. Öğrencilerin çeşitli alanlarda kullanabilecekleri illüstrasyon becerileri kazanacaktır.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	1- Illüstrasyonu bir ortam olarak anlayabilecek, 2- Form, renk, ton, ışık ve şekilleri anlayabilecek, 3- Farklı alanlar için illüstrasyon oluşturabilecek, 4- Adobe Photoshop, Adobe Illustrator ve grafik tabletlere hakim olacak, 5- Geleneksel ve dijital tasarım tekniklerini anlayacak ve uygulayabilecektir					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders 4 temel modülden oluşmaktadır. Bunlar: 1. Dijital Çizim 2. Illüstrasyon Teknikleri 3. Yaratıcı Illüstrasyon 4. Konsept Tasarımı Modüller genellikle modül içinde analiz edilecek kavramın gerekliliğini ortaya koyan bir giriş ile başlar. Sonrasında öğrencilerden gözlemlerini sunmaları ve konseptle ilgili bir proje tasarlama istenir, bu sayede bilgiyi içselleştirmeleri sağlanır.					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Oryantasyon Haftası (Giriş ve ders planı)	
2	(Modül I: Dijital Çizim) Adobe Photoshop'ta çizim.	Seçili görsel
3	(Modül I: Dijital Çizim) Photoshop sonlandırma teknikleri, derinlik ve ışık efektlerine ulaşma.	Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi.
4	(Modül II: Illüstrasyon Teknikleri) Dijital illüstrasyon teknikleri	Seçili görsel
5	(Modül II: Illüstrasyon Teknikleri)Dijital illüstrasyon. Renk, Ton ve Form	Seçili görsel
6	(Modül II: Illüstrasyon Teknikleri) Using Adobe Illustration as an illustration tool.	Seçili görsel
7	(Modül II: Illüstrasyon Teknikleri) Grafik tablet kullanarak illüstrasyon.	Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi.
8	(Modül III: Yaratıcı Illüstrasyon) Konsept tasarımı	Seçili görsel

9	(Modül III: Yaratıcı İllüstrasyon) Karakter ve çevre tasarımı	Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi.
10	(Modül IV: Konsept Tasarımı) Storyboard oluşturmada illüstrasyon	Seçili görsel
11	(Modül IV: Konsept Tasarımı) Çizgi roman oluşturmada illüstrasyon	Seçili görsel
12	(Modül IV: Konsept Tasarımı) Kolaj teknikleri	Seçili görsel & modül hakkında görsel sunum ve proje görsellerinin teslim edilmesi.
13	Final sunumları	
14	Tekrar	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Adobe Photoshop CC Classroom in a Book. Faulkner, Andrew and Conrad Chavez, Adobe Press, 2019
Adobe Illustrator CC Classroom in a Book. Wood, Brian, Adobe Press, 2019
Graphic Design: The New Basics. Lupton, Ellen; Cole, Phillips Jennifer, Princeton Architectural Press; 2nd edition, 2015

DİĞER KAYNAKLAR

--

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	-
Uygulama	4	10
Proje	4	50
Sunum/Jüri	4	30
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	1	10
Total:	27	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	4	2	8
Proje	4	12	48
Sunum/Jüriye Hazırlık	4	5	20

Diğer Uygulamalara Hazırlık	1	7	7
Toplam İş Yüğü (saat):			125

1 AKTS = 25 saatlik iş yüğü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1									
OC2									
OC3									
OC4									
OC5									

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek