

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U+L (saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|---|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Küratörlük | VCD 428 | Bahar | 02+04+00 | Seçmeli | 4 | 7 |
| Akademik Birim: | İletişim Fakültesi | | | | | |
| Öğrenim Türü: | Örgün Eğitim | | | | | |
| Ön Koşullar | Yok | | | | | |
| Öğrenim Dili: | İngilizce | | | | | |
| Dersin Düzeyi: | Lisans | | | | | |
| Dersin Koordinatörü: | -- | | | | | |
| Dersin Amacı: | Bu dersi alan öğrencilerin: <ul style="list-style-type: none">• Gruplara ayrılarak sömestre boyunca üzerinde çalıştıkları bir sergi proje önerisi geliştirip sunmaları• Küratöryel araştırma becerilerini geliştirmeleri• Sergi proje yönetimi becerilerini edinip uygulamaları• İletişim ve sunum becerilerini geliştirmeleri• İlgili endüstri ya da akademiden mentörleriyle iş birliği içinde, bilgi ve becerilerini potansiyel gerçek vakalara uygulamaları beklenmektedir. | | | | | |
| Dersin İçeriği: | Bu ders öğrencilere, ilgili endüstri/sectörden mentörleri veya süpervizörleri eşliğinde bir sergi projesi geliştirip uygulamanın temel aşamalarına dair bilgi ve becerileri kazandırmayı amaçlamaktadır. | | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ): | <ul style="list-style-type: none">• 1- Bağımsız bir iş birliği projesi geliştirme becerisi kazanacak,• 2- Portföyleri için içerik üretebilecek,• 3- Proje yönetebilecek,• 4- Takım halinde çalışabilecek,• 5- İngilizce projeleri profesyonel olarak sunabileceklerdir. | | | | | |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Bu ders, okuma, seminer ve fikir atölyelerinden oluşur. Seminer ve tartışmalar: Süpervizör/mentörler, her bir proje için seminer ve tartışma oturumları planlar ve öğrencilere proje geliştirip uygulamalarına yardımcı olacak okuma listeleri hazırlar. Öğrenci ve süpervizör/mentör, seminerler esnasında her haftanın fikir ve okumaları üzerine tartışır. Öğrencilerden okumaları yapmış olarak derse gelmeleri beklenir. Her bir takım, Güzel Sanatlar, Tasarım ya da Arkeoloji/Tarih alanlarından farklı bir konu seçip üzerine bir sergi projesi geliştirir. | | | | | |

HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|---|--------------------------------|
| 1 | Oryantasyon haftası (Giriş ve ders planı) | |
| 2 | (Evre I: Hazırlık) Atölye - Proje yönetimi | Atölye okumaları |
| 3 | (Evre I: Hazırlık) Süpervizörlerle tanışma | Proje fikrinin geliştirilmesi |
| 4 | (Evre I: Hazırlık) Araştırmayı Kavramsallaştırmak: Anlamlı ve Yaratıcı Bir Fikir. | Proje fikrinin geliştirilmesi |
| 5 | (Evre I: Hazırlık) Proje fikrinin geliştirilmesi | Sınıf içi tartışmalar/sunumlar |
| 6 | (Evre II: Geliştirme) Proje hazırlama | Sınıf içi tartışmalar/sunumlar |
| 7 | (Evre II: Geliştirme) Proje hazırlama | Sınıf içi tartışmalar/sunumlar |
| 8 | (Evre III: Pilot Tasarım/Uygulama) Proje tasarımı | |
| 9 | (Evre III: Pilot Tasarım/Uygulama) Proje tasarımının onaylanması | |
| 10 | (Evre IV: Uygulama) Proje uygulama | |

| | | |
|----|------------------------------------|--------------------------------|
| 11 | (Evre IV: Uygulama) Proje uygulama | Sınıf içi tartışmalar/sunumlar |
| 12 | (Evre IV: Uygulama) Proje uygulama | Sınıf içi tartışmalar/sunumlar |
| 13 | Final Proje araştırma sunumları | Sınıf içi tartışmalar/sunumlar |
| 14 | Sunumlar | |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Gerekli/önerilen tüm okumalar dijital (KHASLearn ve / veya KHAS Bilgi Merkezi'nde mevcuttur) olarak sağlanacaktır.

DİĞER KAYNAKLAR

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı | Katkı Payı (%) |
|-------------------------|-----------|----------------|
| Katılım | 14 | 10 |
| Uygulama | 2 | 10 |
| Proje | 4 | 50 |
| Sunum/Jüri | 4 | 30 |
| Total: | 24 | 100 |

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|-------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati | 14 | 3 | 42 |
| Uygulama | 2 | 6.5 | 13 |
| Proje | 4 | 17 | 68 |
| Sunum/Jüriye Hazırlık | 4 | 13 | 52 |
| Toplam İş Yüğü (saat): | | | 175 |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| # | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| OC1 | | | | | | | | | | | | |
| OC2 | | | | | | | | | | | | |
| OC3 | | | | | | | | | | | | |
| OC4 | | | | | | | | | | | | |
| OC5 | | | | | | | | | | | | |

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek