DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Yaratıcı Yazarlık	COMM 211	Güz	02+02+00	Seçmeli	3	6

Akademik Birim:	İletişim Fakültesi
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Öğrencilerden beklenenler: ● Çeşitli form ve türlerdeki yazıları üzerinde yoğun bir şekilde çalışma fırsatlarını öğrenin. ● Yazın, yazmaya devam edin, yaptıkları işten doyasıya keyif almalarını sağlayın.
Dersin İçeriği:	Bu ders, yazmanın yaratıcı akışını teşvik etmek ve sürdürmek için tasarlanmıştır. “Yazmak bir yaşam biçimidir” düşüncesinin izinden gitmeyi amaçlamaktadır. Böylece öğrencilere yazma sürecine başlama, yazmanın hem fiziksel hem de psikolojik koşulları, etkili yazma gibi yazıyla ilgili temel konular tanıtılacaktır.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Kurumsal yazı, reklam metni ve ikna edici yazı gibi mesleki yazı becerilerini kazanmak • **2-** Yazı yazmayı teorik ve pratik olarak kavramak
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Kurs 3 temel modülden oluşmaktadır. Bunlar; 1. Yaratıcı yazma 2. Yazma teknikleri 3. Yazma sanatı Modüller, modül içinde analiz edilecek kavramın gerekliliğini ortaya koyan bir giriş ile başlar. Daha sonra öğrencilerden gözlemlerini sunmaları ve kavramla ilgili bir proje tasarlamaları ve böylece bilgiyi içselleştirmeleri istenir. Toplamda üç yazılı proje ve üç sözlü sunum bulunmaktadır. Sözlü proje sunumları ders notunun P'sini oluşturur. Proje raporları kalan P'yi oluşturur.

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Oryantasyon Haftası	
2	Yazı nedir? Yaratıcı düzyazı nedir?	Okuma Ödevi
3	Yazma Sürecine Başlamak	Okuma Ödevi
4	Kelimeler ve seslere odaklanmak	Okuma Ödevi
5	Kendinizi şaşırtın. Derin çalışın. Kelime ve imgelerle oynayın	Proje Teslimleri ve Sunumları
6	Rüyalarınızla çalışın. Rüya deneyimlerini kullanma.	Okuma Ödevi
7	Girişler, gelişmeler, sonuçlar: Başlangıçlar ve sonlarla çalışmak	Okuma Ödevi
8	Etkili deneme nasıl yazılır?	Okuma Ödevi
9	Kendinizi bir yazar olarak yaratın: Yazarın engeli/endişesi	Proje Teslimleri ve Sunumları
10	Yazı türlerine odaklanmak	Okuma Ödevi
11	İşinize sanat katın: Bir amaç yaratın, tarz ve anlaşılırlığa odaklanın	Okuma Ödevi
12	Yazınızı düzeltmek. Redaksiyon yapın.	Okuma Ödevi
13	Yazar Çalıştayı	Proje Teslimleri ve Sunumları
14	Değerlendirme Haftası	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

BIRCH, C. (2009). The Creative Writer’s Workbook, How to books

DİĞER KAYNAKLAR

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Proje	3	50
Sunum/Jüri	3	50
Total:	**6**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Proje	3	24	72
Sunum/Jüriye Hazırlık	3	12	36
Toplam İş Yükü (saat):			**150**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12
OC1												
OC2												

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek