DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Mimarlığı Fotoğraflamak	KHAS 1428	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5

Akademik Birim:	Çekirdek Program
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Bu dersin amaçları arasında (1) öğrencilerin, mimarlığın dönemin kültürel ve politik gelişmelerini nasıl yansıttığı ve bunların mimarlık ve fotoğraf disiplinini nasıl şekillendirdiği konusunda bilgi edinmelerini sağlamak; (2) öğrencilerin yapılı çevre ve görsel temsil arasındaki ilişkiyi kavramaları; (3) mimari/kentsel formların anlaşılması bağlamında öğrencilerin eleştirel düşünme ve analitik becerilerinin geliştirilmesi yer almaktadır.
Dersin İçeriği:	Bu ders, mimarlık ve fotoğraf arasındaki ilişkiyi araştırmakta ve bu ilişkinin tarihini, modern mimari ve şehir planlamasının belgelenmesi, tarihi koruma, mimarideki yeni eğilimler ve on dokuzuncu yüzyılda fotoğrafın icadından günümüze önemli binaların fotoğraf sayesinde kanonikleşmesi gibi temel konular aracılığıyla incelemektedir. Dünyanın çeşitli bölgelerinden örnekler politik, sosyal ve kültürel bağlamlarıyla birlikte işlenmektedir. Öğrencilerin kolektif olarak tartışılacak kısa bir araştırma eşliğinde haftalık konulara ilişkin fotoğraflar sunmaları öngörülmektedir. Öğrenciler dönem sonunda bir araştırma projesi yürüteceklerdir.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Öğrencilerin, mimarlığın dönemin kültürel ve politik gelişmelerini nasıl yansıttığı ve bunların mimarlık ve fotoğraf disiplinini nasıl şekillendirdiği konusunda bilgi edinmelerini sağlamak • **2-** Öğrencilerin yapılı çevre ve görsel temsil arasındaki ilişkiyi kavramaları • **3-** Mimari/kentsel formların anlaşılması bağlamında öğrencilerin eleştirel düşünme ve analitik becerilerinin geliştirilmesi yer almak
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Öğretme: Ders oturumu ve tartışma oturumu-3 saat/hafta Öğrenme: Okuma ve araştırma yapma, bireysel ve grup projeleri

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse giriş	
2	Fotoğraf ile ilgili temel metinler I: John Berger	İlgili makaleleri okumak
3	Fotoğraf ile ilgili temel metinler II: Susan Sontag	İlgili makaleleri okumak
4	Fotoğrafları okumak: Birden fazla kaynak kullanarak hikâye üretme	İlgili makaleleri okumak
5	Modernite ve kent hayatını fotoğraflamak	İlgili makaleleri okumak, verilen videoları izlemek, derste gerçekleşecek tartışma için kısa bir araştırma yaparak ilgili bir fotoğrafı analiz etmek
6	Sıradan mimari ve kentte gündelik hayat I	İlgili makaleleri okumak, verilen videoları izlemek, derste gerçekleşecek tartışma için kısa bir araştırma yaparak ilgili bir fotoğrafı analiz etmek
7	Saha gezisi	
8	Sıradan mimari ve kentte gündelik hayat II	İlgili makaleleri okumak, verilen videoları izlemek, derste gerçekleşecek tartışma için kısa bir araştırma yaparak ilgili bir

		fotoğrafı analiz etmek
9	Ara dönem proje sunumları	Ara dönem proje sunumlarına hazırlanmak
10	Yıkım ve yıkıntı fotoğrafçılığı	İlgili makaleleri okumak, verilen videoları izlemek, derste gerçekleşecek tartışma için kısa bir araştırma yaparak ilgili bir fotoğrafı analiz etmek
11	Ulus devlet propagandası: Türkiye Cumhuriyeti örneği	İlgili makaleleri okumak, verilen videoları izlemek, derste gerçekleşecek tartışma için kısa bir araştırma yaparak ilgili bir fotoğrafı analiz etmek
12	Modernist kanonlar I	İlgili makaleleri okumak, verilen videoları izlemek, derste gerçekleşecek tartışma için kısa bir araştırma yaparak ilgili bir fotoğrafı analiz etmek
13	Modernist kanonlar II	İlgili makaleleri okumak, verilen videoları izlemek, derste gerçekleşecek tartışma için kısa bir araştırma yaparak ilgili bir fotoğrafı analiz etmek
14	Final projesi sunumları	Final proje sunumlarına hazırlanmak

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Öğrencilerin her hafta ilgili konu ile ilgili makale okuyacaklar.

DİĞER KAYNAKLAR

Öğrenciler bazı haftalar okumaların yanı sıra konuyu destekleyen çeşitli videolar izleyecekler.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	**Sayı**	**Katkı Payı (%)**
Katılım	14	30
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	30
Final Sınavı	1	40
Total:	**16**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	**Sayısı**	**Süresi (saat)**	**Toplam İş Yükü (saat)**
Ders Saati	14	3	42
Arazi Çalışması	1	3	3
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	10	5	50

Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	13	13
Final Sınavı	1	17	17
Toplam İş Yükü (saat):			**125**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1									
OC2									
OC3									

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek