

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü ( Z / S )	Yerel Kredi	AKTS
Hayvanlar ve Biz: Şiddet, Sermaye, Adalet	KHAS 1206	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	Çekirdek Program					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	MİNE YILDIRIM					
Dersin Amacı:	Bu dersin amacı 1) öğrencilere hayvanların insan toplumlarındaki yerine ve hayvanlarla insanlar arasındaki ilişkinin gelişimine dair sosyolojik perspektifleri öğretmek; 2) öğrencileri insanlar ile hayvanlar arasındaki ilişkilere odaklanan toplum bilimi araştırmalara aşina kılmak; 3) insanlar ile hayvanlar arasındaki ilişkilere dair niteliksel araştırma ve yazı yöntemlerini geliştirmektir.					
Dersin İçeriği:	Bu ders, hayvanların politika hakkında, özellikle şiddet, sermaye birikimi, adalet ilişkilerinin oluşması sürecine dair bize öğretebileceklerini inceliyor. İnsanlar ile hayvanlar arasında kurulan yakınlık ve tahakküm, şiddet ve ihtimam, uzaklık ve denetim ilişkilerinin duygulanımsal bağlantılarına odaklanacağız. Gelişmekte olan/gelişmiş, küresel kuzey/güney, Batı/Doğunun farklı şehirlerinde modernitenin, sermaye birikiminin, bilgi/iktidar, kentleşme, hukukun, sınıf ve mülkiyet ilişkilerinin yeniden üretiminin iç içe geçmiş tarihini inceleyeceğiz. Ders, hızla gelişmekte olan hayvan araştırmaları araştırma alanına giriş niteliğindedir. Hayvan hakları ve hayvan özgürlüğüne ilişkin temel kavramların öğretmeyi hedeflemektedir. Hayvanlık, duyarlılık, tahakküm, evcilleştirme, kapatma coğrafyaları, Antroposen, post/transhumanizm, nekropolitika, antrozooloji, kitlesel yokoluş, yaban hayatı ve zoonoz hastalıklara ilişkin temel tartışmalar üzerinden ilerleyecektir.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> Kavrama: İnsan-hayvan ilişkilerinin tarihine, şiddet, ihtimam ve merhametin temsillerine, hayvanlarla yakınlığın toplumsal-mekansal düzenlerine, hayvanları yemenin, hayvan emeğinin ve hayvan deneylerinin politik ekonomisine, hayvan haklarının hukuki çerçevesine ilişkin orta düzey bilgilerin öğrenilmesi;</li><li>• <b>2-</b> Sentez: Modern toplumlarda hayvanların ne şekillerde ve hangi ilişkiler içinde yaşadığının, teorik yaklaşımlar ile sanatsal temsillerin bir aradalığına ilişkin sentez yapabilme;</li><li>• <b>3-</b> Düşünme ve yazma: Hayvanlarla ilişkilerimizin, farklı tarihlerin ve değişim süreçlerini anlamak, analiz etmek için yazma, tartışma, araştırma ve ortak çalışmanın öğrenilmesi. Özdüşünsel olma becerisi kazanmak, geniş bir perspektif ve hayvan haklarına ilişkin farklı görüşlere saygı duyma kapasitesi;</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Öğretme: Ders anlatımı ve tartışma oturumu, haftada 3 saat Öğrenme: Her dersten önce teslim edilecek asenkron eleştirel inceleme yazıları; bireysel araştırma ve grup ödevleri, final araştırması sözlü sunumu					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş: Hayvanları/hayvanlara birlikte düşünmek	Yok
2	Hayvan-insan ilişkilerinde kültürel ve tarihsel farklılıklar	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
3	Hayvan deneyleri	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
4	Hayvan haklarının doğuşu	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu

		izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
5	Hayvanlar ve kentleşme	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
6	Evcil hayvanlar	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
7	Avcılık	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
8	Esaret altındaki yaban hayatı	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
9	Hayvanlı tarım endüstrisi ve iklim krizi	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
10	Süt ve yumurtacılık endüstrisi	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
11	Sudaki yaşam	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
12	Kitlesele yokoluş, nesli tükenen türler	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
13	Egzotik hayvan ticareti, ıslak pazarlar, zoonoz hastalıklar	İlgili okumayı yapmak, verilen videoyu izlemek, haftanın okumaları ve video ödevleri üzerine eleştirel inceleme yazmak
14	Final Araştırması Sözlü Sunumları	Final Araştırması Sözlü Sunumları

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Öğrenciler, ilgili haftanın makalelerini okuyacak ve verilen görsel malzemeleri (belgesel ve filmler) izleyerek derse gelecekler. Ayrıca, ilgili öğrencilerin üzerinde çalışabileceği pek çok farklı kaynak da sunulacaktır.

## DİĞER KAYNAKLAR

Öğrencilere, ilgili haftanın ya da ilgi duydukları bir tema ile ilgili vizyonları geliştirmeleri amacıyla filmler, belgeseller ve podcastler önerilecektir. .

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	15	15
Ödev	1	40
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	10	30
Final Sınavı	1	15
<b>Total:</b>	<b>27</b>	<b>100</b>

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	15	3	45
Ödev	1	3	3
Diğer Uygulamalara Hazırlık	1	10	10
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	12	5	60
Final Sınavı	1	7	7
<b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>			<b>125</b>

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8
OC1								
OC2								
OC3								

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek