

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U+L (saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|--|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Toplumsal Cinsiyet ve Tarih | KHAS 1300 | Bahar | 03+00+00 | Seçmeli | 3 | 5 |
| Akademik Birim: | Çekirdek Program | | | | | |
| Öğrenim Türü: | Örgün Eğitim | | | | | |
| Ön Koşullar | Yok | | | | | |
| Öğrenim Dili: | İngilizce | | | | | |
| Dersin Düzeyi: | Lisans | | | | | |
| Dersin Koordinatörü: | - - | | | | | |
| Dersin Amacı: | Bu ders öğrencilerle feminist tarihyazımının temel konularını ve sorularını giriş düzeyinde tanıştırmayı amaçlamaktadır. Farklı alanlardan kaynaklara (arşiv, görsel ve kurgusal kaynaklar) ve çalışmalara odaklanılarak öğrencilerin toplumsal cinsiyet tarihi alanındaki temel konular ve sorulara dair kavrayış geliştirmeleri hedeflenmektedir. Öğrenciler ayrıca genel anlamda tarihsel perspektif ve eleştirel düşünme becerileri geliştirebilmek için gerekli enetelektüel araçlar edineceklerdir. | | | | | |
| Dersin İçeriği: | Bu ders toplumsal cinsiyet tarihi ve feminist tarihyazımının temel konularını ele almakta ve buradan yola çıkarak genel olara tarihyazımı sürecindeki eşitsizliklere ve iktidar ilişkilerine odaklanmaktadır. Bu derste şu sorular yanıtlanmaya çalışılacaktır: Toplumsal cinsiyet neden tarihyazımı için faydalı bir analitik kategoridir? "Tarih" yazımı sürecinin cinsiyetlendirilmiş bir süreç olması ne anlama gelir? Feminist tarihyazımının teorik ve metodolojik yaklaşımları nelerdir? Derste bu sorulara odaklanarak toplumsal cinsiyet, etnisite, sınıf ve cinsellik teorileri ve tarihleri arasındaki ilişki vurgulanacaktır. Ders boyunca toplumsal cinsiyetin tarihsel bir kategori olarak işlevlenmesinin ne tür meydan okumalara kapı araladığı ele alınacaktır. | | | | | |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ): | <ul style="list-style-type: none">• 1- Feminist tarihyazımındaki temel konuları ve soruları öğrenmek.• 2- Sosyal bilimlerde analitik bir araç olarak "toplumsal cinsiyet" kavramı ile tanışmak.• 3- Tarihyazımındaki farklı perspektifleri değerlendirmek.• 4- Feminist tarihyazımının genel anlamda tarihyazımına katkılarını eleştirel bir şekilde değerlendirmek.• 5- Tarihyazımının iktidar ve güç ilişkileriyle bağını eleştirel bir şekilde değerlendirebilecek beceriler edinmek.• 6- Tarihsel perspektif edinmek ve eleştirel düşünme becerileri geliştirmek | | | | | |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Öğretme: Ders oturumu ve tartışma oturumu - 3 saat/hafta Öğrenme: Hem bireysel hem de gruplar halinde tamamlanan yazma ve okuma görevleri | | | | | |

HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık |
|-------|--|--|
| 1 | Giriş / Genel yaklaşım | |
| 2 | Tarihyazımı -Modern tarihyazımının ortaya çıkışı -Aşağıdan tarih | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 3 | Tarihyazımı -Modern tarihyazımının ortaya çıkışı -Aşağıdan tarih | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 4 | Feminist Tarihyazımı I -Feminist hareket ve akademi -Analitik bir araç olarak toplumsal cinsiyet | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 5 | Feminist Tarihyazımı I -Feminist hareket ve akademi -Analitik bir araç olarak toplumsal cinsiyet | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 6 | Feminist tarihyazımı II -İrk, sınıf ve etnisite -Sözlü Tarih | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |

| | | |
|----|---|--|
| 7 | Feminist tarihyazımı II -İrk, sınıf ve etnisite -Sözlü Tarih | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 8 | Queer Teori ve Tarihyazımı -Kuir teori ve tarihyazımı - -Erkeklik çalışmaları | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 9 | Queer Teori ve Tarihyazımı -Kuir teori ve tarihyazımı - -Erkeklik çalışmaları | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 10 | Osmanlı tarihyazımı ve toplumsal cinsiyet -Osmanlı kadın hareketleri Osmanlı tarihyazımı ve toplumsal cinsiyet | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 11 | Osmanlı tarihyazımı ve toplumsal cinsiyet -Osmanlı kadın hareketleri Osmanlı tarihyazımı ve toplumsal cinsiyet | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 12 | Modern Türkiye tarihyazımı ve toplumsal cinsiyet -Türkiye’de kadın haklarını merkeze alan tarihyazımı -Feminist tarihyazımında güncel | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 13 | Modern Türkiye tarihyazımı ve toplumsal cinsiyet -Türkiye’de kadın haklarını merkeze alan tarihyazımı -Feminist tarihyazımında güncel | İlgili makaleleri okumak, film ve belgeselleri izlemek, podcastleri dinlemek |
| 14 | Genel değerlendirme | |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Her hafta için belirlenmiş okumalar bulunuyor. Belirli haftalarda birincil kaynaklar, belgeseller, filmler de kaynak olarak kullanılacak.

DİĞER KAYNAKLAR

Akademik makaleler, kitap bölümleri, belgeseller, filmler ve podcast programları içeren tavsiye kaynaklar listesi bulunmaktadır.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı | Katkı Payı (%) |
|---|----------|----------------|
| Ödev | 2 | 60 |
| Sunum/Jüri | 1 | 25 |
| Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.) | 5 | 15 |
| Total: | 8 | 100 |

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|--------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati | 14 | 3 | 42 |
| Ödev | 2 | 9 | 18 |
| Sunum/Jüriye Hazırlık | 1 | 5 | 5 |
| Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler | 12 | 5 | 60 |
| Toplam İş Yüğü (saat): | | | 125 |

1 AKTS = 25 saatlik iş yüğü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| # | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|
| OC1 | | | | | | | | | | | |
| OC2 | | | | | | | | | | | |
| OC3 | | | | | | | | | | | |
| OC4 | | | | | | | | | | | |
| OC5 | | | | | | | | | | | |
| OC6 | | | | | | | | | | | |

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek