

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Akademik Yazma Atölyesi	KHAS 1500	Güz	03+00+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	Çekirdek Program					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	Öğrencilerinin üniversite seviyesinde araştırma becerilerini geliştirmek ve kritik düşünme yetilerini uygulayarak akademik bir konuda kaynak kullanarak makale yazmak için gereken becerileri kazanmalarını sağlamak.					
Dersin İçeriği:	<p>Bu derste öğrenciler araştırma odaklı temel makale yazma metot ve yöntemlerini işleyecekler. Ders öğrencilere bir atölye çalışması ortamı sağlayarak, öğrencileri taslak yazıdan tamamlanmış makale yazma sürecine taşıyacaktır.</p> <p>Odaklanılan yetiler: Kritik düşünme yetisi, makaleyi bir süreç olarak hazırlama yöntemi, kütüphane kullanma becerileri, veri tabanı kullanma, kaynakları değerlendirme, basılı olmayan kaynakları araştırma yöntemleri, sunum becerileri</p> <p>Araştırma Önerisi Hazırlama 5% Açıklamalı Kaynakça Yazma 10% Taslak &amp; Literatür Taraması 15% Final Sunum 15% Tamamlanmış Makale (yaklaşık 3000 kelime) 40% Derse Katılım (ders boyunca verilen ek ödev ve aktiviteler, araştırmanın ilk sunumu, 1. ve 2. makale taslakları) 15%</p> <p>Ölçme &amp; Değerlendirme Araçları</p>					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>1- Kaynakları değerlendirme ve farklı kaynakları sentezleme: basılı ve basılı olmayan kaynak ve araçlar</li><li>2- Yazma sürecini uygulayarak ve uygun kaynak kullanarak akademik makale yazmak</li><li>3- Araştırma ve yazma süreci boyunca kritik düşünme yeti ve becerilerini geliştirmek</li><li>4- Araştırma planı geliştirebilmek için araştırma yöntemleri konusunda bilinç kazanmak</li><li>5- Akademik araştırma hakkında uygun bir dil kullanarak konuşmak</li><li>6- Araştırma projelerinin gelişmesine katkı sağlamak amacıyla ders içi diğer öğrenciler ve dersin hocasıyla güçlü sözel iletişim kurmak</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	KHAS118 dersi bir yazma atölyesi dersi olarak işlenir. Öğretim elemanı odaklı dersten ziyade, öğrenci odaklı, pratik uygulamaya yönelik atölye çalışması olarak uygulanır. Öğrencinin derste öğrendiklerini uygulamaya yönelik aktiviteler ile aktif olarak konuları tartışmasına fırsat verir. Ders içi ve ders dışı aktiviteler, bireysel araştırma projelerindeki süreci tartışma ve öğrencilerin birbirlerine geri dönüşüm vermelerini sağlayan aktiviteleri içerir. Yazı atölye çalışmaları hem Zoom üzerinden hem de KHAS Learn üzerinden yapılır. Ayrıca, bireysel ve küçük gruplar halinde öğrencilerle Zoom üzerinden görüşmeler yapılır.					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	• Oryantasyon: Derse giriş • Araştırma konusu seçme ve konuyu daraltma	Araştırma projesi için konu bulma
2	• Araştırma sürecine giriş • Araştırma sorusu seçimi • Araştırma hipotezleri üretme	Kaynak araştırmaya başlama Araştırma önerisini hazırlama
3	• Araştırma sürecine giriş • Araştırma sorusu seçimi • Araştırma hipotezleri	Kaynak araştırmaya başlama Araştırma önerisini hazırlama

	üretme	
4	• Kütüphane kullanma becerileri • Dijital araştırma becerileri (Veri tabanı kullanma & Google Scholar) • Açıklamalı kaynakça yazma • İkincil kaynakların incelemesi	Araştırma önerisi teslimi Açıklamalı kaynakça yazmaya yönelik çalışma
5	• Kütüphane kullanma becerileri • Dijital araştırma becerileri (Veri tabanı kullanma & Google Scholar) • Açıklamalı kaynakça yazma • İkincil kaynakların incelemesi	Araştırma önerisi teslimi Açıklamalı kaynakça yazmaya yönelik çalışma
6	• Literatür taramasını planlama ve yazma • Makale taslağını planlama ve düzenleme • Birincil araştırma yapma: anket ve röportaj • Literatür taramasını makaleye entegre etme	Açıklamalı kaynakça teslimi Makale ana hatları taslağını hazırlama ve literatür taraması çalışması Literatür taraması teslimi İlk araştırma sunumu
7	• Literatür taramasını planlama ve yazma • Makale taslağını planlama ve düzenleme • Birincil araştırma yapma: anket ve röportaj • Literatür taramasını makaleye entegre etme	Açıklamalı kaynakça teslimi Makale ana hatları taslağını hazırlama ve literatür taraması çalışması Literatür taraması teslimi İlk araştırma sunumu
8	• Makale bölümlerini yazma: • Ana paragrafların taslağını yazma • Giriş paragrafı taslağını yazma	İlk Araştırma Sunumu Ana paragraf taslakları teslimi (ilk taslak)
9	• Makale bölümlerini yazma: • Ana paragrafların taslağını yazma • Giriş paragrafı taslağını yazma	İlk Araştırma Sunumu Ana paragraf taslakları teslimi (ilk taslak)
10	• Sonuç paragrafı taslağını yazma • Makale özeti yazma	İkinci makale taslağı çalışması
11	• Sonuç paragrafı taslağını yazma • Makale özeti yazma	İkinci makale taslağı çalışması
12	• Geri dönüşüm	2. taslağının teslimi 2. taslağın revizyon çalışması Araştırma sunum çalışması
13	• Geri dönüşüm	2. taslağının teslimi 2. taslağın revizyon çalışması Araştırma sunum çalışması
14	• Geri dönüşüm	Araştırma sunumu Final döneminde makalenin son halinin teslimi

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Metherell, J.R., & Winkler, A.C. (2011). Writing the Research Paper: A Handbook (8th ed.). Wadsworth, Cengage Learning.

## DİĞER KAYNAKLAR

Blaxter, L., Hughes, C., & Tight, M. (2004). How to Research. (3rd ed.). Open University Press.

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Ödev	4	70
Sunum/Jüri	1	15

Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	8	15
<b>Total:</b>	<b>13</b>	<b>100</b>

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Ödev	4	12	48
Sunum/Jüriye Hazırlık	1	7	7
Diğer Uygulamalara Hazırlık	7	4	28
<b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>			<b>125</b>

1 AKTS = 25 saatlik iş yüğü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10
OC1										
OC2										
OC3										
OC4										
OC5										
OC6										

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek