

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı                          | Kodu  | Yarıyıl | T+U+L<br>(saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|---|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Kimlik, Güç ve Kültür               | KHAS 1348   | Bahar   | 03+00+00              | Seçmeli      | 3           | 5    |
| Akademik Birim:                     | Çekirdek Program  |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Türü:                       | Örgün Eğitim  |         |                       |              |             |      |
| Ön Koşullar                         | Yok   |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Dili:                       | İngilizce   |         |                       |              |             |      |
| Dersin Düzeyi:                      | Lisans  |         |                       |              |             |      |
| Dersin Koordinatörü:                | --  |         |                       |              |             |      |
| Dersin Amacı:                       | Bu ders, Avrupalı olmayan "ötekiler" ile ilişkili olarak Avrupa kimliğinin oluşumuna ve inşasına yol açan belirli tarihsel değişimleri inceler. Özellikle 15. yüzyıldan itibaren Avrupa kendisini ayrı, eşsiz ve muzaffer bir medeniyet olarak temsil etmiş ve aynı zamanda diğer kültür, halk ve medeniyetlerden farklılığını da ortaya koymuştur. Bu dersin görevi, bu oluşumun hangi koşullar altında gerçekleştiğini araştırmaktır. "Avrupa kimliği nedir? Kim tanımlar? Kimleri ve neleri hangi gerekçeyle içerir ve içermez?" gibi sorular 15. yüzyıldan günümüze kadar olan süreçte üretilen çeşitli birincil kaynakların analizi ile cevaplanacaktır. |         |                       |              |             |      |
| Dersin İçeriği:                     | 15. yüzyıldan günümüze belli tarihsel süreçlerden bahsedilecektir. Avrupa Birliği, küreselleşme, göç, vatandaşlık, ırkçılık, İslam karşıtlığı belli başlı konulardır.   |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):      | <ul style="list-style-type: none"><li>1- Günümüzdeki kritik siyasi ve tarihi dinamikleri ve onların küresel boyutlarını anlama;</li><li>2- Cinsiyet, etnisite ve sınıf temelli hiyerarşilerin gündelik hayatta nasıl sorunsallaştırılabileceğini öğrenme;</li><li>3- Farklı dönemler boyunca Avrupa'daki kültürel ürünler ve siyaset arasındaki ilişkiye dair eleştirel bir anlayış geliştirmek</li><li>4- Sınıf içi sunumlar ve kompozisyon sınavları yardımıyla eleştirel düşünme tartışma, yazma ve sunum becerilerini geliştirmek.</li></ul>  |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Konu Anlatımları Grup Sunumları Tartışma Dönem Projesi Final Yazma Ödevi  |         |                       |              |             |      |

## HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular  | Ön Hazırlık                    |
|-------|--|--------------------------------|
| 1     | Genel teorik çerçeve ve genel kurallar                 |                                |
| 2     | Coğrafi Keşifler                                       | Coğrafi Keşifler               |
| 3     | Rönesans, Reform                                       | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 4     | Bilim Devrimi, Aydınlanma                              | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 5     | Aydınlanma   | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 6     | Fransız Devrimi  | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 7     | Okuma & Araştırma Haftası                              | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 8     | Endüstri Devrimi ve kritikleri                         | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 9     | Emperyalizm, Kolonyalizm, Irkçılık, Şarkiyatçılık      | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 10    | Birinci Dünya Savaşı                                   | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 11    | Diktatörlükler ve İkinci Dünya Savaşı                  | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 12    | Soğuk Savaş  | belirlenmiş okumalar & filmler |
| 13    | Soğuk Savaş Sonrası Dönem Trendler ve Karşı Trendler I | belirlenmiş okumalar & filmler |

|    |   |  |
|----|---|--|
| 14 | Soğuk Savaş Sonrası Dönem Trendler ve Karşı Trendler II |  |
|----|---|--|

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Her hafta için dersi destekleyen akademik makaleler, kitap bölümleri ve filmler belirlenmiştir.

## DİĞER KAYNAKLAR

Akademik makaleler ve kitap bölümlerinden oluşan bir önerilen kaynaklar listesi hazırlanmıştır.

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları                                   | Sayı     | Katkı Payı (%) |
|---|----------|----------------|
| Katılım   | 1        | 10             |
| Ödev  | 2        | 50             |
| Sunum/Jüri  | 1        | 25             |
| Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.) | 1        | 15             |
| <b>Total:</b>   | <b>5</b> | <b>100</b>     |

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler                          | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|--------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati                           | 15     | 3             | 45                    |
| Ödev                                 | 2      | 15            | 30                    |
| Sunum/Jüriye Hazırlık                | 1      | 15            | 15                    |
| Diğer Uygulamalara Hazırlık          | 1      | 5             | 5                     |
| Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler | 20     | 1.5           | 30                    |
| <b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>        |        |               | <b>125</b>            |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| # | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 |
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|

|     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| OC1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OC2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OC3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| OC4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek