DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Tasarımda Çevresel Analiz ve Diyagramatik Metotlar	IAR 445	Güz-Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5

Akademik Birim:	İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Ders, tasarıma etkide bulunabilecek çevresel verileri analiz edebilmeyi ve bu analizlere yanıt geliştirerek oluşmuş tasarımı diyagramatik metotlarla ifade etmeyi hedeflemektedir. Ana çıktılar; - Tasarımın oluşma sürecinde çevresel etkenleri okuyabilme ve basitleştirerek katmanlara ayırma kabiliyeti, - Tipoloji ve tektonik yaklaşımlarının tasarım stüdyosunda geliştiği varsayılarak, okunan çevresel verilerin tasarımı şekillendiren donelere dönüştürülebilmesi, - Bu donelerle oluşan tasarımı diyagramlarla açıklayabilme yeteneği, - Analiz ve diyagramların ifade edilebilmesi için temel grafik okur-yazarlık prensiplerinin elde edilmesi
Dersin İçeriği:	Ders, analiz, tasarım ve diyagram olmak üzere üç ana modül ve bunlara paralel ilerleyen grafik okur-yazarlık prensipleri üzerinden işlenecektir. İlk modülde öğrencilerden seçilen arazide makro ölçekten mikro ölçeğe inen bir analiz yapmaları beklenmektedir. İkinci modülde diyagram metotları öğrenilirken bu doğrultuda bir tasarım geliştirilecek, son modülde ise gelişen tasarımı öğrenilen analiz ve diyagramlar üzerinden ifade edeceklerdir. Dersin süresi ve içeriği bakımından öğrencilerin gruplar halinde ve küçük ölçekli tasarım elemanları üretmeleri öngörülse de her öğrenciye bu kabiliyetleri kazandırmak bakımından sınıf içi bireysel çalışmalarla sürecin desteklenmesi hedeflenmektedir.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Analiz metotlarıyla tasarıma girdi seti oluşturabilmek • **2-** Oluşan çıktıyı farklı katmanlarıyla diyagramlarla açıklayabilmek • **3-** Anlamak ve anlatmak için olan verileri ayrıştırabilmek • **4-** Grafik ile aktarılan verinin örtüştürülmesi • **5-** Grup çalışma kabiliyetlerinin gelişmesi
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders anlatımı, grup projeleri, sunumlar, ders içi egzersizler

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Çevresel Analiz ve Diyagram Metotlarına Giriş	
2	Görselleştirme Metotları ve Egzersizler	Dijital Programların Hazırlanması
3	Fiziksel Çevre Analizi	Grup Çalışması
4	Algısal Analiz	Grup Çalışması
5	Sosyal / Kültürel Analiz	Grup Çalışması
6	Sunumlar	Teslim
7	Program Diyagramı, Bubble Diyagram	Grup Çalışması

8	Etkinlik Diyagramları	Grup Çalışması
9	Kütle Oluşum Diyagramları	Grup Çalışması
10	Sirkülasyon Diyagramları	Teslim
11	Stüdyo Çalışması	Grup Çalışması
12	Stüdyo Çalışması	Grup Çalışması
13	Stüdyo Çalışması	Grup Çalışması
14	Sunumlar	Grup Çalışması

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Sharam, S., 2014, Architectural analysis : a methodology to understand and inform the design of spaces
Chaplin, A., The Architecture of Diagrams Garcia,
M, Diagrams of Architecture
Unwin, S. Analysing Architecture

DİĞER KAYNAKLAR

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	1	10
Ödev	10	20
Sunum/Jüri	2	30
Final Sınavı	1	40
Total:	**14**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Ödev	10	3	30
Sunum/Jüriye Hazırlık	2	10	20
Final Sınavı	1	33	33
Toplam İş Yükü (saat):			**125**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1									
OC2									
OC3									
OC4									
OC5									

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek