

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Sosyal Bilimlerde Anahtar Kavramlar: Klasik Dönem	COMM 303	Güz-Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	6
Akademik Birim:	Yeni Medya					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	<p>Öğrencilerin:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Beşeri ve sosyal bilimlerdeki başlıca kavramları öğrenmeleri,</li><li>• Bu kavramlara dayanan ve onlardan faydalanan sosyal bilimlere ait kuramlarla tanışık olmaları</li><li>• Kurumsal olarak çerçevelenmiş ve zaman ve mekan içinde değişen konseptlere dair bir anlayış geliştirmeleri,</li><li>• Eleştirel düşünme ve analiz edebilme kapasitesi geliştirmeleri,</li><li>• Konuya dair başlıca okumaları yapabilme ve hem sözlü hem de yazılı olarak argüman oluşturabilmeleri,</li><li>• Temel Beşeri/Sosyal bilim araştırma metodlarıyla tanışıp uygulamaları beklenmektedir.</li></ul>					
Dersin İçeriği:	<p>Bu ders öğrencilerin dört yıllık üniversite eğitimleri süresince karşılayacakları uygarlık, tarih, zaman, mekan, mitler, din, birey, toplum, aile, devlet, ulus, ırk, toplumsal cinsiyet, kültür, küreselleşme gibi kavramların içerikleri ve sosyal bağlamlarına odaklanır. Neredeyse kronolojik bir sıra izlenerek, bu ders özellikle 17., 18. ve 19. yüzyılda şekillenen kavramsallaştırmalara odaklanarak öğrencilerin kavramları tarihi bağlamları ve entelektüel şartları içinde anlamalarına olanak verecektir. Kapsayıcı tema uygarlığı ve farklı uygarlık nosyonlarını nasıl anladığımızı görmek ve dünyayı nasıl algıladığımız günlük pratiklerimizi nasıl oluşturduğumuzu kavramaktır. Ders bilimsel, dinsel ve mitlere özgü başlangıç hikayelerinden 20.yy'ın başlarına kadar olan dönemleri kapsayacaktır. Öğrenciler birincil ve ikincil kaynaklardan yaptıkları okumalardan ve izledikleri tarih, aile, din, şehir ve/veya ulus izleği etrafında dönen belgeseller ve/veya uzun metrajlı filmlerden derslerde işlenen kavramlar göz önünde bulundurularak faydalanacaklardır. Dersin uygulamalı iki yönü bulunmaktadır:</p> <p>1) başlangıç düzeyinde araştırma yöntemleri ile tanışarak kentte belirlenen mekanlarda araştırmalar yapmak ve sonuçlarını raporlamak,</p> <p>2) düzenlenecek forumlar üzerinden yaptıkları okuma ve tartışmalar hakkındaki düşüncelerini etkileşimli olarak paylaşmak.</p>					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> Sosyal bilimlerdeki başlıca konseptlerden kendi çalışma alanlarında faydalanabilecek durumda olabilecekler,</li><li>• <b>2-</b> Kavramsal dünyamız ile ilgili genel uygarlık tarihi çerçevesinde kapsayıcı bir anlayış geliştirmiş olacaklar,</li><li>• <b>3-</b> Akademik olarak düşüncelerini açıklama ve tartışma kapasitesine sahip olacaklar,</li><li>• <b>4-</b> 'Neden' ve 'Nasıl' sorularını cevaplayabilmeyi öğrenmiş olacaklar,</li><li>• <b>5-</b> Kısa analitik değerlendirme yazıları yazabilme becerisi kazanacaklar,</li><li>• <b>6-</b> Temel araştırma becerilerini kazanmış olacaklar.</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	<p>Ders temel olarak kısa konu anlatımları ve tartışma oturumlarından oluşmaktadır. Tartışma oturumlarında aktif katılım zorunludur. Müfredattaki okumalar konu anlatımları ve tartışma oturumlarını tamamlayacak şekilde hazırlanmıştır. Öğrencilerden ders materyallerini okumuş olmaları, derse gelmeden konu ile ilgili açılan foruma yorum yazmaları ve tartışma oturumlarında bu okumalar hakkındaki düşüncelerini belirtmeleri beklenmektedir. Öğrencilerden ayrıca Araştırma Haftalarında ayrıntıları tartışılacak araştırmaları gerçekleştirmeleri ve raporlamaları beklenmektedir. Dersi başarıyla tamamlamak için gerekli son koşul ise yapılan araştırmalardan ve ders okuma ve konu anlatımlarından kalkarak sentetik bir dönem projesi olacaktır. Dönem projesi ve araştırma ödevleri hakkında ayrıntılı bilgi sınıfta verilecektir. Dersler süresince film gösterimleri yapılabilir. Öğrencilerin film gösterimlerine katılımları zorunludur. Ders sonunda harf notlarına temel olacak dağılım: • Katılım % 20 • Forumlar % 30 • Araştırma Raporları % 30 • Dönem Projesi % 20</p>					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma ve Ders Planı	
2	Köken Hikayeleri	Leeming, David (with Margaret Leeming), A Dictionary of Creation Myths, selections. Gribbin, John, Science: A History, selections. Film: Vikings (TV Series, Created by Michael Hirst, 2012 / S01E08)
3	Araştırma Haftası (1): Veri Toplamak/Veriyi Sınıflandırmak	Ödev & Tartışma
4	Tarihte Şehir	Childe, V. Gordon, "The Urban Revolution," in The City Reader, Richard. T. LeGates and Frederic Stout (eds.). Film: Metropolis (Fritz Lang, 1927)
5	Antik Yunan'dan Öğrenmek	Kitto, H. D. F., "The Polis," in The City Reader, Richard. T. LeGates and Frederic Stout (eds.). Film: Spartacus (Stanley Kubrick, 1960) Araştırma Raporu (1)/Teslim
6	Araştırma Haftası (2): Envanter Çıkartmak/Not Almak	Ödev & Tartışma
7	Zaman ve Evrensel İlerleme	J. G. Herder, On World History: An Anthology, Hans Adler and Ernest A. Menze (eds.), selections. Film: The Man from Earth (Richard Schenkman, 2007)
8	Din ve Reform	K. Armstrong, Islam: A Short History, selections. D. MacCulloch, A History of Christianity, selections. Film: Message (Moustapha Akkad, 1976)
9	Tören ve Ritüel	Turner, V., Abrahams, R. D., Harris, A. (1969). The Ritual Process, selections. Film: Rite of Spring (Music: Igor Stravinsky, Choreography: Pina Bausch, 1975) Araştırma Raporu (2)/Teslim
10	Araştırma Haftası (3): Arşivde Soruşturma	Ödev & Tartışma
11	Ailenin Tarihi	Engels, Friedrich, The Origin of the Family, Private Property and the State, selections. Film: Mansoon Wedding (Mira Nair, 2002)
12	Para Ekonomisi, Hediye Ekonomisi	Smith, Adam, Wealth of Nations, selections. Mauss, Marcel, The Gift, selections. Film: The Other Boleyn Girl (Justin Chadwick, 2008)
13	Eşitsizliğin Kökenleri	Rousseau, Jean-Jacques, Discourse on the Origins of Inequality, selections. Film: Kapıcılar Kralı (Zeki Ökten, 1976) Araştırma Raporu (3)/Teslim
14	Değerlendirme	Final Projesi

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Bütün ders materyalleri Learn ve Bilgi Merkezi üzerinden erişilebilir olacaktır.  
Williams, Raymond. Keywords: A Vocabulary of Culture and Society

## DİĞER KAYNAKLAR

Filmler ve gazete ve dergilerden güncel okumalar.

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	1	20
Uygulama	3	30
Proje	1	20
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	10	30
<b>Total:</b>	<b>15</b>	<b>100</b>

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	3	15	45
Proje	1	15	15
Diğer Uygulamalara Hazırlık	10	1	10
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	1	38	38
<b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>			<b>150</b>

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8
OC1								
OC2								
OC3								
OC4								
OC5								
OC6								

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek