DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	**Kodu**	**Yarıyıl**	**T+U+L (saat/hafta)**	**Türü (Z / S)**	**Yerel Kredi**	**AKTS**
Sosyal Bilimlerde Anahtar Kavramlar: Yeni Zamanlar	COMM 304	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	6

Akademik Birim:	Yeni Medya
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	Yok
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Lisans
Dersin Koordinatörü:	- -
Dersin Amacı:	Öğrencilerin: • Beşeri ve sosyal bilimlerdeki başlıca kavramları öğrenmeleri, • Bu kavramlara dayanan ve onlardan faydalanan sosyal bilimlere ait kuramlarla tanışık olmaları • Kurumsal olarak çerçevelenmiş ve zaman ve mekan içinde değişen konseptlere dair bir anlayış geliştirmeleri, • Eleştirel düşünme ve analiz edebilme kapasitesi geliştirmeleri, • Konuya dair başlıca okumaları yapabilme ve hem sözlü hem de yazılı olarak argüman oluşturabilmeleri, • Temel Beşeri/Sosyal bilim araştırma metotlarıyla tanışıp uygulamaları beklenmektedir.
Dersin İçeriği:	Bu ders öğrencilerin dört yıllık üniversite eğitimleri süresince karşılacakları uygarlık, tarih, zaman, mekan, mitler, din, birey, toplum, aile, devlet, ulus, ırk, toplumsal cinsiyet, kültür, küreselleşme gibi kavramların içerikleri ve sosyal bağlamlarına odaklanır. Neredeyse kronolojik bir sıra izlenerek, bu ders özellikle 20. ve 21. yüzyılda şekillenen kavramsallaştırmalara odaklanarak öğrencilerin kavramları tarihi bağlamları ve entelektüel şartları içinde anlamalarına olanak verecektir. Kapsayıcı tema uygarlığı ve farklı uygarlık nosyonlarını nasıl anladığımızı görmek ve dünyayı nasıl algıladığımız günlük pratiklerimizi nasıl oluşturduğumuzu kavramaktır. Ders 20.yy'ın başlarından bugüne kadar olan dönemleri kapsayacaktır. Öğrenciler birincil ve ikincil kaynaklardan yaptıkları okumalardan ve izledikleri tarih, aile, din, şehir ve/veya ulus izleği etrafında dönen belgeseller ve/veya uzun metrajlı filmlerden derslerde işlenen kavramlar göz önünde bulundurularak faydalanacaklardır. Dersin uygulamalı iki yönü bulunmaktadır: 1) başlangıç düzeyinde araştırma yöntemleri ile tanışarak kentte belirlenen mekanlarda araştırmalar yapmak ve sonuçlarını raporlamak, 2) düzenlenecek forumlar üzerinden yaptıkları okuma ve tartışmalar hakkındaki düşüncelerini etkileşimli olarak paylaşmak.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Sosyal bilimlerdeki başlıca konseptlerden kendi çalışma alanlarında faydalanabilecek durumda olabilecekler, • **2-** Kavramsal dünyamız ile ilgili genel uygarlık tarihi çerçevesinde kapsayıcı bir anlayış geliştirmiş olacaklar, • **3-** Akademik olarak düşüncelerini açıklama ve tartışma kapasitesine sahip olacaklar, • **4-** 'Neden' ve 'Nasıl' sorularını cevaplayabilmeyi öğrenmiş olacaklar, • **5-** Kısa analitik değerlendirme yazıları yazabilme becerisi kazanacaklar, • **6-** Temel araştırma becerilerini kazanmış olacaklar.
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders temel olarak kısa konu anlatımları ve tartışma oturumlarından oluşmaktadır. Tartışma oturumlarında aktif katılım zorunludur. Müfredattaki okumalar konu anlatımları ve tartışma oturumlarını tamamlayacak şekilde hazırlanmıştır. Öğrencilerden ders materyallerini okumuş olmaları, derse gelmeden konu ile ilgili açılan foruma yorum yazmaları ve tartışma oturumlarında bu okumalar hakkındaki düşüncelerini belirtmeleri beklenmektedir. Öğrencilerden ayrıca Araştırma Haftalarında ayrıntıları tartışılacak araştırmaları gerçekleştirmeleri ve raporlamaları beklenmektedir. Dersi başarıyla tamamlamak için gerekli son koşul ise yapılan araştırmalardan ve ders okuma ve konu anlatılarından kalkarak sentetik bir dönem projesi olacaktır. Dönem projesi ve araştırma ödevleri hakkında ayrıntılı bilgi sınıfta verilecektir. Dersler süresince film gösterimleri yapılabilir. Öğrencilerin film gösterimlerine katılımları zorunludur. Ders sonunda harf notlarına temel olacak dağılım: • Katılım % 20 • Forumlar % 30 • Araştırma Raporları % 30 • Dönem Projesi % 20

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Tanışma ve Ders Planı	Film: Cannibal Tours (Denis O Rourke, 1988)
2	Yeni Dünyalar Keşfetmek	Gaugin, Paul. Gaugin's Intimate Journals, selections. Film: Black and White in Color (Jean-Jacques Annaud, 1976)
3	Araştırma Haftası (1): Anket/Soru Sormak	Ödev & Tartışma
4	Yeni Dünyalar Kurmak	Marx, Karl & Engels, Friedrich, Manifesto of the Communist Party, selections. Recommended Film: Spartacus (Stanley Kubrick, 1960)
5	Ulusları Hayal Etmek	Anderson, Benedict, Imagined Communities, selections. Film: The Battle of Algiers (Gillo Pontecorvo, 1966) Araştırma Raporu (1)/Teslim
6	Araştırma Haftası (2): Mülakat/Hikayeleri Dinlemek	Ödev & Tartışma
7	Toplumsalı Hayal Etmek	Durkheim, Emile, “The Division of Labor in Society,” in Classical Sociological Theory, Craig Calhoun et al. (eds). Film: Modern Times (Charles Chaplin, 1936)
8	Devleti Hayal Etmek	Weber, Max, “Bureaucracy,” in Classical Sociological Theory, Craig Calhoun et al. (der.). Film: The Trial (Orson Welles, 1962) Araştırma Raporu (2)/Teslim
9	Bireyi Hayal Etmek	Freud, Sigmund, “Civilization and its Discontents,” in Classical Sociological Theory, Craig Calhoun et al. (eds). Film: A Dangerous Method (David Cronenberg, 2011)
10	Araştırma Haftası (3): Katılımcı Gözlem/Gösteri Kent	Ödev & Tartışma
11	Irk, Sınıf, Cinsiyet	Douglas, Mary, Purity and Danger: An Analysis of Concept of Pollution and Taboo, selections. Film: Chocolat (Claire Denis, 1988)
12	Medya Dünyaları	Kellner, Douglas, “Megaspectacle: The O. J. Simpson Murder Trial” in Media Spectacle, selections. Film: Money Monster (Judie Foster, 2016) & Wag the Dog (Barry Levinson, 1998) Araştırma Raporu (3)/Teslim
13	Yüksek Kültür, Kitle Kültürü	Gans, Herbert J., Popular Culture and High Culture, selections. Benjamin, Walter, The Work of Art in the Age of its Technological Reproducibility, selections. Film: Shortcuts (Robert Altman, 1993), Boogie Nights (Paul Thomas Anderson, 1997) & La La Land (Damien Chazelle, 2016)
14	Göç ve Küreselleşme / Değerlendirme	Castles, Stephen and Mark J. Miller, The Age of Migrations, selections. Stiglitz, Joseph E., Globalization and its Discontents, selections. Film: Otobüs (Bus) (Tunç Okan, 1975) & What Have I done to Deserve This (Pedro Almodovar, 1984) / Final Projesi

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Bütün ders materyalleri Learn ve Bilgi Merkezi üzerinden erişilebilir olacaktır.
Williams, Raymond. Keywords: A Vocabulary of Culture and Society

DİĞER KAYNAKLAR

Filmler ve gazete ve dergilerden güncel okumalar.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	1	20
Uygulama	3	30
Proje	1	20
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	10	30
Total:	**15**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	3	15	45
Proje	1	15	15
Diğer Uygulamalara Hazırlık	10	1	10
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	1	38	38
Toplam İş Yükü (saat):			**150**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12
OC1												
OC2												
OC3												
OC4												
OC5												
OC6												

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek