

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Haber Üretimi ve Dijital Gazetecilik	NMD 318	Bahar	02+02+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	Yeni Medya					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	Bu dersi alan öğrencilerin: Haber yazım, haber yapım-üretimini temellerini öğrenmeleri, Temel haber yapım ilke ve etik kurallarını öğrenmeleri, Hem dijital hem de geleneksel medya için haber üretim yöntemlerini öğrenmeleri beklenmektedir.					
Dersin İçeriği:	Bu ders öğrencilere haber araştırma tekniklerini, gerçek ve doğru habere ulaşma yolları ve tekniklerini(fact checking), haber ve yorum arasındaki farklılıkları ve haberciliğin etik ilkelerini öğretmeyi amaçlar. Öğrenciler bu ders kapsamında hem geleneksel medyada hem de dijital medyada haber içeriklerinin üretimi ve dağıtımı aynı zamanda grafik, animasyon, canlandırma vb. gibi diğer video kaynaklarının kullanımı hakkında bilgi sahibi olacaklardır.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>• 1- Haber yazmak.</li><li>• 2- Tüm medya-mecralara uygun haberleri bulup, yazıp, video ve sesli olarak kurgulayarak yayına hazır hale getirebilmek.4. Haber için hangi ekipmanlarla görüntü ve sesi kaydedeceklerini öğrenmek.</li><li>• 3- Habercilikte etik ilkeleri öğrenmek.</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders, yaparak öğrenme; üretme ve yayınlama pratiklerini belletme üzerine kurgulanmıştır. Ders 3 adet yazılı ödev, bir final projesi ve bir final proje sunumu şeklinde kurgulanmıştır. Ders aktif katılım dersin 'unu oluşturur.					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Haber nedir, doğru habere ulaşma yolları teknikleri, fact checking	Haber araştırması-haftalık gündem üzerine bilgi ve notlarını hazırlayarak derse gelirler
2	Haber yazım çalışması (kısa haber- özel haber- araştırma haberleri)	Kısa haber yazımı için gerekli ön araştırma ve haftalık ajanda ile derse gelirler
3	Haber yazım çalışması 2 (haber dosyası hazırlama)	Seçtikleri gündemden bir konu üzerine detaylı araştırma yaparak derse gelirler
4	Haberde görüntü ve ses kullanımı	Seçtikleri bir haberle ilgili arşiv görüntülerini toplayarak derse gelirler
5	Info-grafiklerle haber anlatımı	Seçtikleri bir haberle ilgili arşiv görüntülerini toplayarak derse gelirler
6	Haberde çekim ve ses kayıt ekipmanları	Kendi ekipmanları ile derse gelirler
7	Röportaj teknikleri uygulamalı	Hangi konuda röportaj yapacaklarsa ona uygun soru setini hazırlayıp gelirler
8	Çok kameralı röportaj teknikleri uygulamalı	Ekip çalışması için görev dağılımı yapıp derse gelirler
9	Sokak röportajı teknikleri uygulamalı	Hangi konuda röportaj yapacaklarsa ekipler halinde ona uygun soru setini hazırlayıp gelirler

10	Haberde kurgu teknikleri- uygulamalı - kurgu odası	Çektikleri haberleri kurgulamak için derse hazır gelirler
11	Sosyal medya için haber üretimi	Çektikleri haberleri kurgulamak için derse hazır gelirler
12	Dijital medya (youtube ve internet haber siteleri) için haber üretimi	Çektikleri haberleri kurgulamak için derse hazır gelirler
13	Geleneksel medya - TV için haber üretimi	Çektikleri haberleri kurgulamak için derse hazır gelirler
14	Ders çıktılarının sınıfça değerlendirilmesi ve final sunumları	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

-
---

## DİĞER KAYNAKLAR

--

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Proje	1	50
Ödev	3	30
Sunum/Jüri	1	10
<b>Total:</b>	<b>19</b>	<b>100</b>

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Proje	1	50	50
Ödev	3	5	15
Sunum/Jüriye Hazırlık	1	18	18
<b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>			<b>125</b>

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10
OC1										
OC2										
OC3										

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek