

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Altüst Olan Dünya: Avrupa'da Devrim, Savaş, Faşizm (1905-1945)	KHAS 1354	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	Ortak Dersler Bölümü					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	Ders, öğrencilerin tarih alanına olan ilgilerini uyandırmayı amaçlamaktadır. Özellikle 20. yüzyılın ilk yarısının Avrupa tarihini, özellikle de faşizm, liberalizm ve komünizm gibi kavramları öğrencilere tanıtmayı ve 20. yüzyılın ikinci yarısındaki modern liberal demokrasilerin evrimini anlamalarına katkıda bulunmayı amaçlamaktadır. Ders süresince öğrenciler, savaş deneyimleri, siyasi mücadeleler, grevler, savaş karşıtı hareketler, toplumsal cinsiyet perspektifleri gibi dönemin farklı yönlerini göstermek için kullanılacak gazeteler, romanlar ve film alıntıları gibi birincil kaynaklarla çalışmayı öğreneceklerdir.					
Dersin İçeriği:	Bu ders, 1905 Rus Devrimi'nden başlayarak İkinci Dünya Savaşı'nın sonuna kadar 20. yüzyılın ilk yarısında Avrupa'da meydana gelen radikal gelişmelere tarihsel bir bakış sunmaktadır. Bu dönem, Hobsbawm'ın da belirttiği gibi, insanlık tarihinde milyonlarca insanın küresel savaşlarda öldüğü, kitlesel katliamların ve soykırımların yapıldığı kaotik bir dönem olan 'Aşırılikler Çağı'dır. Bu ders, dönemin siyasi mücadelelerine ve ekonomik krizlerine, soldan ve sağdan liberalizme alternatif arayışlarına, iki dünya savaşına giden yola ve sosyalizm ile faşizmin evriminin sosyo-ekonomik ve siyasi arka planına/nedenlerine odaklanacaktır.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>1- 20. yüzyılın ilk yarısında Avrupa tarihindeki temel gelişmeler hakkında bilgi sahibi olmak,</li><li>2- Bu gelişmeler üzerine eleştirel düşünebilmek,</li><li>3- Farklı tarihyazımı akımlarını ayırt edebilmek, (siyasi tarih, aşağıdan tarih, toplumsal cinsiyet tarihi, vb.)</li><li>4- Doğru soruları sorarak birincil kaynakları eleştirel bir bakış açısıyla analiz edebilmek,</li><li>5- Eleştirel bir şekilde yazılmış bireysel ödevleri tamamlayabilmek ve grup ödevlerinde sorumluluk ve yaratıcılık gösterebilmek.</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders Anlatımı, Tartışma, Birincil Kaynakların Analizi, Soru-Cevap, Grup Çalışmaları, Rol Oynama					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse Giriş	
2	Yirminci Yüzyılın Başında Siyasi İdeolojiler: Liberalizm, Muhafazakarlık, Yeni Sağ ve Sosyalizm - 1905 Rus Devrimi	Verilen metnin okunması.
3	Birinci Dünya Savaşı'na Giden Yol: Emperyalizm ve Diplomasi	Verilen metnin okunması.
4	Birinci Dünya Savaşı ve Paris Barış Anlaşması	Verilen metnin okunması.
5	Sinemada Birinci Dünya Savaşı: Sınıfta Bir Film İzlemek ve Tartışmak	Film hakkında bilgi toplama. Verilen metnin okunması.
6	Birinci Dünya Savaşı Sırasında Askerler, Kadınlar ve İşçiler	Verilen metnin okunması.

7	1917-1920 Rus Devrimi; Alman Devrimi ve Avrupa'nın Üzerindeki Komünizm Hayaleti	Verilen metnin okunması.
8	İtalya ve Almanya'da Sağın Tepkisi ve Faşizmin Yükselişi	Verilen metnin okunması.
9	İki Savaş Arası Dönem: Kültür, Sanat ve Sosyal Yaşam	Verilen metnin okunması.
10	Tek Ülkede Sosyalizm ve Stalinizm (1920-1938)	Verilen metnin okunması.
11	Büyük Buhran 1929-1933; Hitler'in Yükselişi ve Nazilerin İktidarı Ele Geçirmesi	Verilen metnin okunması.
12	Sinemada İkinci Dünya Savaşı: Sınıfta Bir Film İzlemek ve Tartışmak	Film hakkında bilgi toplama. Verilen metnin okunması.
13	İkinci Dünya Savaşı'nın Patlak Vermesi: Dünyayı Değiştiren 6 Yıl	Verilen metnin okunması.
14	İkinci Dünya Savaşı: Katliamlar ve Holokost	Verilen metnin okunması.

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Joshua Cole, Carol Symes (ed.), Western Civilizations, Their History and Their Culture (New York, London: W.W. Norton and Company, 2011).  
Robert O. Paxton, The Anatomy of Fascism (New York: Knopf, 2004).  
Ian Kershaw, To Hell and Back, Europe 1914-1949 (New York: Penguin Books Ltd, 2015).  
Eric Hobsbawm, The Age of Extremes: The Short Twentieth Century, 1914-1991 (London: Little, Brown and Company, 1995).  
(Excerpts from the books) Erich Maria Remarque, All Quiet on the Western Front (London: Little, Brown and Company, 1929).  
& Svetlana Alexievich, The Unwomanly Face of War: An Oral History of Women in World War II (London: Penguin, 2017).

## DİĞER KAYNAKLAR

Filmler ve romanlardan seçkilerin yanı sıra popüler gazete ve dergi makaleleri de tartışma oturumlarını tamamlayıcı nitelikte olacaktır.

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	30
Proje	1	20
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler (okuma, bireysel çalışma vb.)	14	-
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	20
Final Sınavı	1	30
<b>Total:</b>	<b>31</b>	<b>100</b>

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Proje	1	8	8
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	14	4	56
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	7	7
Final Sınavı	1	12	12
<b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>			<b>125</b>

1 AKTS = 25 saatlik iş yüğü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12
OC1												
OC2												
OC3												
OC4												
OC5												

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek