

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Mimarlar İçin Matematik	ARC 105	Güz	03+00+00	Seçmeli	3	4
Akademik Birim:	Mimarlık					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	- -					
Dersin Amacı:	Bu ders, birinci sınıf mimarlık öğrencilerine akademik ve profesyonel başarıları için kritik olan temel matematik ilkelerini ve tekniklerini kazandırmayı amaçlamaktadır. Temel kavramlar olan cebir, trigonometri ve kalkülüs üzerinde yeterlilik geliştirmeye odaklanmakta ve geometrik şekillerin görselleştirilmesi ve manipülasyonu yoluyla mekansal anlayış ve muhakemeyi artırmaktadır. Öğrenciler, yapısal analiz ve hassas mimari çizimler dahil olmak üzere pratik mimari sorunları çözmek için matematik ilkelerini uygulamayı öğreneceklerdir. Kurs, teknolojik yeterliliği teşvik eden matematiksel modelleme ve tasarım için hesaplama araçları ve yazılımları entegre etmektedir. Ayrıca, eleştirel düşünme ve problem çözme becerilerini teşvik ederken, uyumlu ve işlevsel alanlar yaratmada orantı ve ölçeğin önemini vurgulamaktadır. Bu şekilde öğrencileri ileri düzey mimarlık çalışmalarına hazırlamaktadır.					
Dersin İçeriği:	Ders, birinci sınıf mimarlık öğrencilerine sağlam bir matematik temeli sağlar ve cebir, trigonometri ve kalkülüs gibi temel konuları, mimarlık uygulamalarına uygun şekilde kapsar. Öğrenciler, temel cebir ile başlayarak trigonometri fonksiyonları ve bunların tasarımda kullanımları ile devam ederler. Kurs ayrıca kalkülüs kavramlarını tanıtır ve mimari sorunları çözmeye pratik uygulamalara vurgu yapar. Geometri kapsamlı bir şekilde ele alınır, mimarlıkla ilgili şekiller, hacimler ve yüzeyler üzerine odaklanır. Ek olarak, öğrenciler matematiksel modelleme ve simülasyonlar için hesaplama araçları ve yazılımları kullanmayı öğrenirler. Pratik alıştırmalar ve projeler, bu kavramları gerçek dünya mimari sorunlarına uygulamaya yardımcı olur, öğrencileri ileri düzey çalışmalar ve profesyonel uygulamalar için hazırlar.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none">• 1- Temel matematik prensiplerini öğrenir.• 2- Mimarideki temel matematik prensiplerini öğrenir.• 3- Matematikteki hesaplama becerilerini kazanır.					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Haftalık ödevler, sunumlar, egzersizler					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Fonksiyonlara giriş	
2	M1: Limit	Bireysel çalışmalar
3	M1: Türev ve Uygulamaları	Bireysel çalışmalar
4	M1: Eğriler	Bireysel çalışmalar
5	M1: Integral and Alan Hesaplaması	Bireysel çalışmalar
6	M2: Hacimler ve Arc uzunluğu	Bireysel çalışmalar
7	M2: Hacimler ve Arc uzunluğu	Bireysel çalışmalar
8	M2: Logaritma	Bireysel çalışmalar
9	M2: Parametrik polar koordinatlar	Bireysel çalışmalar
10	M3: Koniler ve Üç boyutlu koordinatlar	Bireysel çalışmalar
11	M3: Vector Algebra	Bireysel çalışmalar

12	M3: Denklemler, Lineer Sistemler	Bireysel çalışmalar
13	M3: Öklid Geometrisi	Bireysel çalışmalar
14	M3: Diferansiyel Geometri	Bireysel çalışmalar

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Ayres, Frank, and Robert E. Schultz. *Mathematics for Architects and Designers*. New York: McGraw-Hill, 1997.
Elam, Kimberly. *Geometry of Design: Studies in Proportion and Composition*. New York: Princeton Architectural Press, 2001.
Stroud, K.A., and Dexter J. Booth. *Engineering Mathematics*. New York: Industrial Press, 2013.

DİĞER KAYNAKLAR

--

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Uygulama	10	20
Proje	3	30
Final Sınavı	1	40
Total:	28	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Uygulama	10	2	20
Proje	3	8	24
Final Sınavı	1	14	14
Toplam İş Yüğü (saat):			100

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10
OC1										
OC2										
OC3										

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek