

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Podcast ve Ses Kültürü	NMD 217	Güz	02+02+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	İletişim Fakültesi					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	Bu dersin amacı öğrencilere podcast yapım süreçlerini ve radyo, podcast ve ses iletişiminin içerisinde genel olarak değerlendirildiği medya kültürünü tanıtmaktır. Dersi başarıyla tamamlayan öğrencilerin bilgilendirilmiş ve kültürel açıdan uygun bir podcast serisi üretebilmesi amaçlanmaktadır.					
Dersin İçeriği:	Ders, ses kültürüne giriş sunumları, podcast'lerin planlanması, üretilmesi ve dağıtılmasına ilişkin atölye çalışmaları ve teknik eğitim oturumlarını içerir.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none">• 1- Temel ses üretimi ve podcast üretimi ile ilgili teknik ve performatif uygulamalar konusunda yetkinlik kazanmak.• 2- Sesi bir iletişim ve tasarım aracı olarak ele alabilmek.• 3- Ses, medya, kültür ve toplum arasındaki ilişkiyi eleştirel olarak değerlendirebilmek.					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Bu ders, öğrencilere podcast üretimini fikirden dağıtıma kadar deneyimleme ve ses medyasını eleştirel olarak değerlendirme fırsatı sağlamak için sunumlar, dinlemeler ve proje amaçlı teknik atölyelerden oluşur. Öğrenciler 2 kişilik gruplar halinde onaylanan konu ve formatta 15 dakikadan 3 bölümlük bir podcast dizisi üretirler.					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Ses çalışmaları ve podcast'e giriş	
2	Bir iletişim aracı olarak ses	
3	Atölye: Ses kayıt teknolojileri ve stüdyo turu	
4	Podcast örnekleri: Anlam ve etki	
5	Öğrenci sunumlar: Podcast fikirleri	
6	Atölye: Evde kayıt ve düzenleme	
7	Ses teknolojileri tarihi	
8	İçerik üretimi ve podcast için yazmak	
9	Öğrenci sunumları: Podcast analizleri	
10	Podcast ve platformların ekonomi poliği	
11	Radyonun yeniden mecrasallaşması olarak podcast	
12	İzleme: Vast of Night - Sound, Radio, Society and Stories	
13	İzleme ve Konuk: "Biz Radyo Çok Sevdik" - 1960lar ve 1970ler TRT'sinin kadın radyocuları	
14	Sınıf içi geri bildirimler	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Cook, Ian M. 2023. Scholarly Podcasting. Taylor & Francis.
Sterne, J. 2012, The Sound Studies Reader, Routledge

DİĞER KAYNAKLAR

Haftalık okuma ve dinlemeler verilecektir.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Proje	1	50
Sunum/Jüri	2	30
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	1	10
Total:	18	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	4	56
Proje	1	30	30
Sunum/Jüriye Hazırlık	2	10	20
Diğer Uygulamalara Hazırlık	1	5	5
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	14	1	14
Toplam İş Yüğü (saat):			125

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1		3	1	2			1	3	2
OC2	3			2	1				

OC3	3		1		1	3			
-----	---	--	---	--	---	---	--	--	--

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek