

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Dijital Beşeri Bilimler: Araçlar ve Teknolojilerde Yeni Ufuklar Keşfet	KHAS 1362	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	Ortak Dersler Bölümü					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Hiçbiri					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	Lisans					
Dersin İçeriği:	<p>Bu kurs aşağıdaki gibi konuları kapsamaktadır:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dijital beşeri bilimler ve CBS'nin temelleri.</li><li>• Vektör/raster veri ekleme ve işleme.</li><li>• Tarihi haritaların coğrafi referanslandırılması.</li><li>• Görünürlük ve en az maliyetli yol analizi dahil olmak üzere mekansal analizler gerçekleştirme.</li><li>• Kültürel miras çalışmaları için dikey özelliklerin 3D haritalanması.</li></ul> <p>Hikaye anlatımı ve araştırmanın yaygınlaştırılması için veri görselleştirme.</p>					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> CBS'nin dijital beşeri bilimler araştırmalarındaki rolünü anlamak.</li><li>• <b>2-</b> QGIS ve ilgili açık kaynak araçlarında yetkinlik geliştirmek.</li><li>• <b>3-</b> Görünürlük ve ağ analizleri gibi CBS yöntemlerini kullanarak mekansal verileri analiz edebilmek.</li><li>• <b>4-</b> Coğrafi referanslı veri setleri oluşturun ve bunları daha geniş beşeri bilimler projelerine entegre etmek.</li><li>• <b>5-</b> Kültürel miras için 3D haritalama gibi gelişmiş yöntemleri uygulayabilmek.</li><li>• <b>6-</b> Bulguları haritalar ve görsel araçlar kullanarak etkili bir şekilde sunabilmek.</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Dersler, uygulamalı yazılım eğitimi, proje tabanlı ödevler ve temel okumaların tartışılmasını içerir.					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Dijital Beşeri Bilimler ve Haritalamaya Giriş	Gold, Matthew K., ve Lauren F. Klein, eds. Dijital Beşeri Bilimler Tartışmaları. Minneapolis: University of Minnesota Press, 2016.
2	Vektör ve Raster Verilere Giriş	Gregory, Ian, ve Alistair Geddes, eds. Mekânsal Beşeri Bilimlere Doğru: Tarihsel CBS ve Mekânsal Tarih. Bloomington: Indiana University Press, 2014, Bölüm 1.
3	Tarihi Haritaların Coğrafi Referanslandırılması	Knowles, Anne Kelly, ve Amy Hillier, eds. Tarihi Yerleştirmek: Haritalar, Mekânsal Veriler ve CBS Tarih Araştırmalarını Nasıl Değiştiriyor? Redlands: ESRI Press, 2008, Bölüm 2.
4	Vektör Verileri, Şekiller Ekleme ve Öznitelikleri Keşfetme	Harris, Trevor M., ve Jessie R. Kraft. "Uygulamada Kültürel Coğrafyalar: Tarihsel Değişimin Haritalandırılması." Cultural Geographies 9, no. 1 (2002): 30-55.
5	Yükseklik Analizi için Raster Veriler (örn. DEM'ler) ile Çalışma	Hurni, Lorenz, vd. "Tarihi Coğrafyada Sayısal Yükseklik Modelleri." The

		Cartographic Journal 51, no. 3 (2014): 209-222.
6	Mekânsal Analize Giriş: Mesafe ve Yakınlık Hesaplamaları	Gregory, Ian N., ve Richard G. Healey. "Tarihsel CBS: Geçmişin Coğrafyalarını Yapılandırma, Haritalama ve Analiz Etme." Progress in Human Geography 31, no. 5 (2007): 638-653.
7	Görünürlük Analizi (Viewshed)	Wheatley, David. "Kümülatif Görünüm Havzası Analizi: Kesişebilirliğin Araştırılması için CBS Tabanlı Bir Yöntem ve Arkeolojik Uygulaması." Arkeoloji Dergisi 21 (1995): 13-25.
8	Ara Sınav: Öğrenci Sunumları ve Proje İlerlemesi	Ön veri setlerini analiz eden öğrenci liderliğindeki sunumlar.
9	En Düşük Maliyetli Yol Analizi	Herzog, Irmela. "Arkeolojik Peyzaj Araştırmalarında En Düşük Maliyetli Yol Analizinin Potansiyeli ve Sınırları." Analecta Praehistorica Leidensia 41 (2010): 82-106.
10	QField ile Veri Toplama: Fotoğrafları ve Koordinatları Entegre Etme	QField Dokümantasyonunu okuyun: <a href="https://qfield.org/">https://qfield.org/</a> .
11	Dikey Özelliklerin 3D Haritalanması ve Görselleştirilmesi	Vincent, Andrew. "Mirasın Korunması için 3D CBS: Tarihi Anıtlar Örneği." Arkeoloji ve Kültürel Mirasta Dijital Uygulamalar 3, no. 1 (2016): 14-21.
12	Beşeri Bilimler Araştırmaları için Veri Görselleştirmeleri Tasarlama	Friendly, Michael. "Tematik Kartografi, İstatistiksel Grafikler ve Veri Görselleştirme Tarihinde Dönüm Noktaları." Proceedings of the Visualization Conference (2006): 1- 15.
13	Haritalarla Hikaye Anlatımı ve Yaygınlaştırma Stratejileri	Caquard, Sébastien. "Cartography I: Mapping Narrative Cartography." Progress in Human Geography 37, no. 1 (2013): 135-144.
14	Final Sunumları ve Kurs Özeti	Final sunumları ve akran tartışmaları.

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Her hafta, yukarıda belirtildiği gibi, derslerde işlenen yöntemlerin gerçek dünyadaki uygulamalarını göstererek dersleri ve uygulamalı oturumları tamamlayan seçilmiş okumalar yapılacaktır.

## DİĞER KAYNAKLAR

CBS analizi için QGIS programı ve sahada veri toplama için mobil versiyonu QField.

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	12	10
Uygulama	12	13

Arazi Çalışması	2	7
Ödev	3	5
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	25
Final Sınavı	1	40
<b>Total:</b>	<b>31</b>	<b>100</b>

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	1.5	21
Uygulama	12	1.5	18
Arazi Çalışması	2	3	6
Ödev	3	16	48
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	10	1	10
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	11	11
Final Sınavı	1	11	11
<b>Toplam İş Yüğü (saat):</b>			<b>125</b>

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8
OC1								
OC2								
OC3								
OC4								
OC5								
OC6								

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek