

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Denizler, Okyanuslar ve Uygarlıklar	PSIR 120	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	4
Akademik Birim:	Siyaset Bilimi ve Uluslararası İlişkiler					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	--					
Dersin Amacı:	<ol style="list-style-type: none">Denizlerin ve okyanusların, insanlığın gelişimdeki rolü ve öneminin anlaşılması.İnsan topluluklarının deniz ve okyanuslarla kurdukları ilişkilerin güvenlik ve refahlarına etkilerinin incelenmesi.Tarih boyunca ortaya çıkmış deniz uygarlıklarının önemlerinin işlenmesi.Deniz ve okyanusların siyasal ve stratejik kültüre etkilerinin karşılaştırılması olarak ele alınması.Denizlerin ve okyanusların çevrenin sürdürülebildiği bakımından önemini anlamlandırılması					
Dersin İçeriği:	Ders, öğrencilere uygarlığın gelişimde deniz ve okyanusların etkisini tanıtır. Topluların deniz ile okyanus ile kurdukları bağların siyasi kültürlerinin, ekonomik önceliklerinin ve diğer topluluklarla kurdukları ilişkilerin şekillenmesindeki rolüne vurgu yapar. Denize ilişkin temel konulara ve çevresel sorunlara farkındalığı geliştirir.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none">1- Denizlerin ve okyanusların kültürleri ve uygarlıkları şekillendirici etkisini tartışabilir.2- Denizler ve okyanuslar üzerinden kurgu ve gerçek ayrımını örneklerle yapabilir3- Doğal felaketler ile kültür ve uygarlıkların yükseliş ve düşüşü arasındaki ilişkiyi anlamlandırabilir.4- Yaşadığı çevredeki kültür ve uygarlık mirasının deniz ve okyanuslarla ilişkisine dair farkındalığı gelişir.5- Günümüz dünyasında deniz ve okyanusların siyasi, ekonomik ve stratejik önemini değerlendirebilir.					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Öğretim elemanı derslerde PowerPoint sunuşları, belgesel gösterimleri yapacak, işlenen konulara ilişkin tartışmaları yönetecektir. İşlenecek konularla ilgili okuma ödevleri verecektir. Her hafta ders sonunda o haftanın konularını içeren çevrimiçi sınav yapacaktır. Ayrıca ara sınav ya da final sınavı yapılmayacaktır.					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş: Su, Okyanusların Önemi, Dersin Tanıtımı	Rock, Sima and Knapen (2020: 532-539)
2	Okyanusların oluşumu	De Santos et. al. (2009: 98-102). Isaacs-Thomas (2023).
3	Büyük Tufan: Mit mi Gerçek mi?	Wilson (2024: 12-15) Saghir (2019:1-4).
4	Fenikeliler: İlk Deniz Kavmi?	Kotsonas (2013: 5297-5299) Monroe (2018: 195-241)
5	Troya Doğu ve Batı arasındaki ilk büyük savaş - Deniz geçitlerinin kontrolü	Hogue (2024: 447-487)
6	Deniz Kavimleri/The Sea People	Rafaele D'Amato and Andrea Salimbeta (2015)
7	Peloponez Savaşı: Deniz Gücü Kara	Lambert, (2018: 45-79)

	Gücüne karşı (İ.Ö.431-404)	
8	Deniz Gücü Devletleri: Kartaca	Lambert, (2018): 80-108
9	Kayıp Liman, İstanbul (İ.Ö. 4 YY)	Kocabaş, (2014: 26-41)
10	Deniz Gücü Devletleri: Venedik	Lambert (2018), 110-156
11	Balina ve Balina avcılığı (1563-1640)	Schmitt (1997), Land and Sea, pp. 13-19.
12	Deniz Gücü Devletleri: Hollanda Cumhuriyeti	Lambert (2018: 157-203).
13	Coğrafi Keşifler: Okyanus Aşırı İmparatorluklar	Elliot (2015: 200-226)
14	Deniz Gücü Devletleri: Britanya (1806-1956)	Lambert, (2018: 266-310).

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

D'Amato, R. and Salimbeti, A. 2015. Sea People of the Bronze Age Mediterranean, c. 1400 BC - 1000 BC. Oxford: Osprey Publishing.

De Santo, N.G., Bisaccia, C., Bilancio, G., Romano, M, Cirillo, M. 2009. The nature of water: Thales' arkhe. Journal of Nephrology 22. (January).

Elliot, J.J. 2015. Iberian Empires. In H. Scott (ed.), The Oxford Handbook of Early Modern European History (1350-1750). Vol II. Cultures and Power. Oxford: Oxford University Press.

Hogue, Shannon LaFayette. 2024. The Trojan War, a Trojan War, or some Trojan Wars? Considering the Historicity of the Trojan War. In Kvpil, L.A. and Shelton, K. (eds.) Brill's Companion to Warfare in the Bronze Age Aegean. Boston: Brill.

Isaacs-Thomas, Bella. 2023. How did the Oceans Form? Four Things to Know from past and present, PBS News, (June 8). <https://www.pbs.org/newshour/science/how-did-the-ocean-form-4-things-to-know-about-its-past-and-present>

Katsonas, Antonis. 2013. Phoenicia and Phoenicians. In R.S. Bagnall, C.B. Brodersen, Champion, K., E. Ersken, S.E. Heubner (eds.), The Encyclopedia of Ancient History. Blackwell: London.

Kocabaş, Ufuk. 2014. Yenikapı Shipwrecks Excavation and Studies. TİNA: Maritime Archeology Periodical, No. 1. (May).

Lambert, Andrew. 2018. Sea Power States. New Haven and London: Yale University Press.

Monroe, C.M. 2018 Marginalizing civilization: the Phoenician redefinition of power circa 1300-800 BC. In K. Kristiansen, T. Lindkvist and J. Myrdal (eds.), Trade and Civilisation: Economic Networks and Cultural Ties, from Prehistory to the Early Modern Era. Cambridge: Cambridge University Press.

Rock, J, Sima, A, Knapen, M. 2020. What is the Ocean: A Sea-change in our perceptions and values. Aquatic Conservation: Marine and Freshwater Ecosystems. 30. March).

Saghir, Isra Aemen. 2019. Torrent and Tempest and Flood: An Analysis of Flood Myth across Cultures. Young Anthropology 1/1. (Fall).

Schmitt, Carl. 1997. Land and Sea. Washington, D.C., Plutarch Press.

Wilson, Samuel. 2024. Great Floods. Natural History. 132/2. (February).

DİĞER KAYNAKLAR

--

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Arazi Çalışması	2	30
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	14	70
Total:	16	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Arazi Çalışması	2	3	6
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	13	2	26
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	13	2	26
Toplam İş Yüğü (saat):			100

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12
OC1												
OC2												
OC3												
OC4												
OC5												

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek