

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Ahşap Yapılar	ARC 330	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	5
Akademik Birim:	Sanat ve Tasarım Fakültesi Mimarlık Bölümü					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	-					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Lisans					
Dersin Koordinatörü:	- -					
Dersin Amacı:	Bu ders, ahşap yapıların tarihsel gelişimini, yeni nesil ahşap malzemeleri ve bağlantı elemanlarını tanıtarak öğrencilere geniş bir perspektif kazandırmayı amaçlamaktadır. Ahşap yapı tasarımı yangın, ses ve ısı yalıtımı gibi kritik konulara ek olarak, 2025'te yürürlüğe girecek Ahşap Yapılar Yönetmeliği çerçevesinde tasarım süreçleri ele alınacaktır. Mimarlık ve mühendislik öğrencilerinin ortak projeler üreterek hem teorik hem de uygulamalı deneyimler kazanmaları hedeflenmektedir. Ders, gerçek dünyada kullanılan yenilikçi yaklaşımları ve sürdürülebilirlik odaklı çözümleri ön plana çıkararak, ahşap yapı tasarımına bütüncül bir bakış açısı sunmayı amaçlar					
Dersin İçeriği:	Bu ders, ahşap yapıların tarihsel gelişiminden başlayarak, modern mühendislik ve mimarlık alanlarındaki uygulamalarını kapsamlı bir şekilde ele alır. Geleneksel yapı tekniklerinden yeni nesil malzemelere (örneğin, çapraz lamine ahşap ve yapıştırılmış lamine ahşap) kadar geniş bir yelpazede bilgi sağlamayı hedefler. Ders, ahşap yapı tasarımı yangın, ses ve ısı yalıtımı gibi kritik konuları detaylandırırken, 2025 yılında yürürlüğe girecek Ahşap Yapılar Yönetmeliği kapsamında uyulması gereken standartları ve tasarım ilkelerini öğretir. Mimarlık ve mühendislik öğrencilerinin birlikte çalışmasını teşvik eden ders, teorik bilgi ile pratik uygulamaları harmanlar. Öğrenciler, ahşap yapı elemanlarının basit statik hesaplamalarını öğrenir ve yönetmeliklere uygun tasarım çözümleri geliştirir. Programın bir parçası olarak, piyasadan davet edilen uzmanların katkısıyla vaka incelemeleri yapılır ve saha gezileri düzenlenir. Dönem sonunda öğrenciler, iş birliği içinde tamamladıkları bir projeyi sunarak teorik bilgilerini pratiğe dökme fırsatı bulurlar. Bu kapsam, öğrencilerin ahşap yapı tasarımına bütüncül bir bakış açısı kazanmalarını sağlar ve onları mesleki yaşama hazırlar					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	1- Ahşap yapıların tarihsel gelişimini, malzeme özelliklerini ve mühendislik tasarımındaki rollerini tanımlayabilme ve analiz edebilme. 2- Yeni nesil ahşap malzemeler ve bağlantı elemanlarının özelliklerini öğrenerek, bu bilgileri mimari ve mühendislik çözümlerine entegre edebilme. 3- Ahşap yapılarda yangın, ses ve ısı yalıtımı gibi kritik tasarım gereksinimlerini analiz edebilme ve uygun çözümler geliştirebilme. 4- Ahşap Yapılar Yönetmeliği'ne uygun tasarımlar yaparak, mühendislik standartlarına uygun projeler geliştirebilme. 5- Mimarlık ve mühendislik öğrencilerinin iş birliğiyle çok disiplinli projeler üreterek ekip çalışması, iletişim ve problem çözme becerilerini geliştirme. 6- Gerçek projeler ve saha uygulamaları üzerinden pratik deneyim kazanarak mesleki hayata hazırlık sağlama.					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders, teorik ve pratik bilgi birikimini bir araya getiren, öğrenci merkezli bir yaklaşımla tasarlanmıştır. Teorik derslerde ahşap malzemelerin özellikleri, tasarım ilkeleri ve yönetmeliklere uygunluk gibi konular işlenirken, vaka analizleri ve grup çalışmaları ile bu bilgiler pekiştirilir. Gerçek dünyadan örneklerin ve saha gezilerinin dahil edilmesiyle, öğrencilerin pratik bilgi edinmesi hedeflenir. Ders boyunca, konuk konuşmacılar (mimarlar ve mühendisler) öğrencilere sektörel bilgiler aktarır ve güncel uygulamaları tartışma fırsatı sunar. Mimarlık ve mühendislik öğrencilerinin ortak projelerde çalışmasını sağlayarak, disiplinler arası iş birliği teşvik edilir. Atölye çalışmaları ve sunumlarla, öğrencilerin hem bireysel hem de ekip olarak çalışma becerileri geliştirilir. Dönem sonunda, öğrencilerin tüm öğrendiklerini uygulayarak tasarladıkları bir proje ile dönemi tamamlaması beklenir. Bu süreç, onların teorik bilgiyle pratik uygulamaları birleştirme ve yenilikçi çözümler geliştirme yetkinliklerini artırır					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriş ve Temel Tanıtım	Syllabus'un incelenmesi, dersin tanıtımı ve tanışma sunumu
2	Ahşap Malzeme ve Temel Özellikler	Ahşabın mikro yapısı, türleri ve dayanıklılık özellikleri. Çevresel etkiler ve sürdürülebilirlik.
3	Yeni Nesil Ahşap Malzemeler ve Bağlantı Elemanları	Çapraz lamine ahşap (CLT), glulam gibi yenilikçi ürünler. Geleneksel ve modern bağlantı tasarımları.
4	Ahşap Yapılarda Yalıtım ve Yangın Güvenliği	Yangın dayanımı, akustik performans ve termal yalıtım gereklilikleri. Yönetmeliklere uygun tasarım çözümleri.
5	Ahşap Yapılar Yönetmeliği (2025)	Yönetmeliğin kapsamı ve tasarım standartları. Türkiye ve uluslararası yönetmeliklerin karşılaştırılması.
6	Ahşap Yapılarda Statik Tasarım I	Temel yük analizleri ve yük taşıma kapasiteleri. Kiriş ve kolon tasarımı.
7	Yarıyıl Değerlendirmesi ve Geri Bildirim	Ara sınav ve değerlendirme. İlk dönem öğrenim çıktılarının gözden geçirilmesi.
8	Ahşap Yapılarda Statik Tasarım II	Yatay yüklerin (rüzgar, deprem) analizi. Karma sistem tasarımları ve mühendislik çözümleri.
9	Grup Projesi: Fikir Geliştirme ve Tasarım	Proje konularının belirlenmesi ve grup dağılımları. Grup içi fikir alışverişi ve tasarım önerileri geliştirme
10	Grup Projesi: Teknik Çizimler ve Modelleme	Projelerin teknik çizimlerine başlanması. Basit modelleme araçlarıyla tasarımların oluşturulması.
11	Grup Projesi: İlerleme Sunumu ve Değerlendirme	Ara sunumlar yapılarak geri bildirim alınması. Teknik detaylar ve yönetmelik uygunluğu değerlendirilmesi.
12	Grup Projesi: Son Tasarımlar ve Teknik Rapor	Proje detaylarının tamamlanması. Teknik raporların yazılması
13	Final Projesi Hazırlığı: Sunum Çalışmaları	Projelerin sunum formatlarının hazırlanması. Görsel materyallerin düzenlenmesi ve prova yapılması.
14	Final Projesi Sunumu ve Değerlendirme	Jüri önünde grup projelerinin sunumu. Öğrenim çıktılarının değerlendirilmesi ve ders kapanışı.

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Blass, H. J., & Sandhaas, C. (2006). Timber Engineering: Principles for Design..
Buchanan, A. H. (2007). Timber Design Guide.
Kessel, M. (2014). The Structural Use of Timber in Buildings.
Green, M., & Karsh, E. (2012). Tall Wood Buildings: Design, Construction, and Performance.
TRADA (2020). Timber Frame Construction: A Guide to Best Practice.
Ceccotti, A. (2008). Multi-storey Timber Buildings in Seismic Areas.
Designing for Fire Safety in Timber Structures
Prof. Dr. Hans Blass, Karlsruhe Institute of Technology . Timber Engineering Lecture Notes

DİĞER KAYNAKLAR

Eurocode 5: Design of Timber Structures

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	10
Proje	1	60
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	30
Total:	16	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	14	3	42
Proje	1	30	30
Sunum/Jüriye Hazırlık	1	10	10
Diğer Uygulamalara Hazırlık	3	5	15
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	6	3	18
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	10	10
Toplam İş Yüğü (saat):			125

1 AKTS = 25 saatlik iş yüğü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1									
OC2									
OC3									
OC4									
OC5									
OC6									

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek