

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı                          | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Yarıyıl | T+U+L<br>(saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| Fotoğrafın Sanata Etkisi            | KHAS 1476                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Bahar   | 03+00+00              | Seçmeli      | 3           | 5    |
| Akademik Birim:                     | Ortak Dersler Bölümü                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Türü:                       | Örgün Eğitim                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                       |              |             |      |
| Ön Koşullar                         | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Dili:                       | İngilizce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                       |              |             |      |
| Dersin Düzeyi:                      | Lisans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |              |             |      |
| Dersin Koordinatörü:                | - -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |         |                       |              |             |      |
| Dersin Amacı:                       | Bu ders, fotoğrafın diğer sanatların gelişimi üzerindeki tarihsel etkisini ve dijital teknolojinin yarattığı sanatsal dönüşümü analiz etmeyi amaçlar. Fotoğrafçılar ve diğer sanatçılar arasındaki disiplinler arası düşünme sistemlerini inceleyerek, fotoğrafın modern sanat akımlarını nasıl etkilediğini araştırır. Ayrıca, resim yapmak için ağırlıklı olarak fotoğrafı kullanan Osmanlı ve Türk ressamaları hakkında bilgi verilecektir. Bunun yanı sıra ders; edisyon, galeri ve müze sistemleri ile açık/kapalı alanları tanıtarak bir imajın nasıl sanat eserine dönüştüğü konusunda öğrencileri bilgilendirecektir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |         |                       |              |             |      |
| Dersin İçeriği:                     | Ders; fotoğrafın icadı, Empresyonizm (İzlenimcilik), Kübizm ve Sürrealizm (Gerçeküstçülük) gibi akımlarla etkileşimi, dijital devrim, çağdaş eğilimler ve profesyonel sanat piyasasını (galeriler, edisyonlar ve müzayedeler) kapsamaktadır. Ayrıca, Yapay Zekanın (AI) sanat ve özellikle fotoğraf sanatı üzerindeki etkisi derinlemesine incelenecektir.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):      | <ul style="list-style-type: none"><li><b>1-</b> Fotoğrafın icadından dijital devrime kadar olan temel tarihsel dönüm noktalarını ve teknik gelişmeleri tanımlar.</li><li><b>2-</b> Fotoğrafın Empresyonizm, Kübizm ve Sürrealizm gibi başlıca sanat akımları üzerindeki estetik ve kavramsal etkisini analiz eder.</li><li><b>3-</b> Fotoğraf ile resim ve heykel gibi diğer sanat dalları arasındaki disiplinler arası ilişkiyi ve tarihsel etkileşimleri değerlendirir.</li><li><b>4-</b> Edisyon sistemi, galeri yönetimi ve müzayedede süreçleri dahil olmak üzere profesyonel sanat piyasasının dinamiklerini ayırt eder.</li><li><b>5-</b> Işık, mekan ve fotoğrafın bir sanat eseri olarak sunumuna ilişkin modern küratöryel yaklaşımları eleştirel bir şekilde değerlendirir.</li><li><b>6-</b> Hem teknik yeterliliği hem de bireysel sanatsal ifadeyi gösteren profesyonel bir portfolyo hazırlar ve final fotoğraf projesini yürütür.</li></ul> |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Ders anlatımı & Yazma ve tartışma alıştırmaları ● 60-90 dk. Ders anlatımı ● 90 dk tartışma ve yazma alıştırmaları Reading and Writing Sessions ● Ders içi okuma ve yazma alıştırmaları ● 1. Yorum yazıları, 2. Poster sunumu, 4. Final ödevi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |         |                       |              |             |      |

## HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular                                                                        | Ön Hazırlık                                                                                              |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Ders çizelgesi ve ders konusuna giriş                                          | yok                                                                                                      |
| 2     | Fotoğrafın icadı ve erken dönem teknikler (çekim/baskı)                        | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık                                          |
| 3     | Fotoğrafın diğer sanatlar üzerindeki etkisi: Empresyonizm, Kübizm, Sürrealizm. | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık                                          |
| 4     | Osmanlı ve Türk ressamalarının resim yaparken fotoğrafı kullanım şekilleri     | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık                                          |
| 5     | Fotoğrafta dijital devrim ve teknolojik atılımlar                              | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık                                          |
| 6     | Atölye Ziyareti: Baskı ve Çerçeveleme Stüdyosu Ziyareti                        | Ders materyalinin okunması, yazma çalışması için ön hazırlık Poster sunumu için hazırlık, grup çalışması |
| 7     | Bir sanat eseri olarak fotoğraf: Edisyon, Müzayedede ve Galeri sistemleri      | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık                                          |

|    |                                                      |                                                                 |
|----|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 8  | Çağdaş Fotoğraf Akımları                             | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık |
| 9  | Müze Ziyareti                                        | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık |
| 10 | Kant: 'Aydınlanma Nedir?'                            | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık |
| 11 | Resim/Heykel ve Fotoğraf arasındaki ilişki           | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık |
| 12 | Portfolyo tanımı ve profesyonel üretim için hazırlık | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık |
| 13 | Portfolyo değerlendirmeleri                          | Ders materyalinin okunması, tartışma çalışması için ön hazırlık |
| 14 | Final ödevi                                          | Yazma çalışması için ön hazırlık                                |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

|                                                               |
|---------------------------------------------------------------|
| Susan Sontag, Regarding the Pain of Others, Picador, 2004     |
| John Berger, Ways of Seeing, Penguin Books, 1990              |
| John Berger, Understanding a Photography, Penguin UK, 2013    |
| Adrian George, Curators Handbook, 2024                        |
| Essay: The Truth in Photographs, Mark Kingwell, Steidl, 2005  |
| Roland Barthes, Camera Lucida, Hill and Wang, 2010            |
| John Szarkowski, The Photographer's Eye, Moma, 2007           |
| Stephen Shore, The Nature of Photographs, Phaidon Press, 2010 |
| David Company, Art and Photography, Phaidon Press, 2012       |

## DİĞER KAYNAKLAR

|   |
|---|
| - |
|---|

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları                   | Sayı     | Katkı Payı (%) |
|-------------------------------------------|----------|----------------|
| Proje                                     | 1        | 10             |
| Ödev                                      | 3        | 30             |
| Sunum/Jüri                                | 2        | 20             |
| Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar | 2        | 10             |
| Final Sınavı                              | 1        | 30             |
| <b>Total:</b>                             | <b>9</b> | <b>100</b>     |

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler                               | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|-------------------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati                                | 14     | 3             | 42                    |
| Uygulama                                  | 2      | 1             | 2                     |
| Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler      | 12     | 4             | 48                    |
| Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar | 1      | 15            | 15                    |
| Final Sınavı                              | 1      | 18            | 18                    |
| Toplam İş Yüğü (saat):                    |        |               | 125                   |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| #   | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|
| OC1 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC2 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC3 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC4 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC5 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |
| OC6 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |      |      |      |

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek