

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Senaryo Yazımı	RT 221	Bahar	02+00+00	Zorunlu	2	4
Akademik Birim:						
Öğrenim Türü:	Örgün eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	Türkçe					
Dersin Düzeyi:	Seviye Belirtilmemiş					
Dersin Koordinatörü:	Zeynep ÜSTÜNİPEK					
Dersin Amacı:	Ders, senaryo yazımının kuramsal ve uygulama boyutlarını öğretmeyi amaçlar.					
Dersin İçeriği:	Öyküleme, dramatik yapı, senaryo yazım Aşamaları, Karakter Yaratma, Çatışma, sahnelerin ayrımlanması, diyalog yazımı gibi temel senaryo yazım kavramları dersin içeriğini oluşturmaktadır.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> Senaryo yapısını oluşturabilir.Sinopsis, film öyküsü, senaryo ve çekim senaryosu yazabilir.</li><li>• <b>2-</b> Senaryo formatlarını kullanarak senaryo dosyası hazırlar.</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri						

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Senaryo tanımı ve içeriği hakkında bilgilendirme	
2	Karakter ve tip oluşturma	
3	Atmosfer ve dönem	
4	Zaman ve mekan	
5	Tema, konu, alt metin	
6	Örnekler üzerinde çalışma	
7	Ara sınav	
8	Öyküleme	
9	Dramatik yapı	
10	Konuşma örgüsü	
11	Senaryonun evreleri	
12	Senaryonun evreleri	
13	Senaryo formatları	
14	Örnekler üzerinde çalışma	

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

--

## DİĞER KAYNAKLAR

--

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Total:	0	0

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Toplam İş Yüğü (saat):			0

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10	PY11	PY12	PY13	PY14	PY15	PY16
OC1														3		
OC2				2											2	

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek