

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Film Kuramı	FTV 502	Bahar	03+00+00	Seçmeli	3	7.5
Akademik Birim:	Sinema ve Televizyon					
Öğrenim Türü:	Örgün eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	Türkçe					
Dersin Düzeyi:	Yüksek Lisans					
Dersin Koordinatörü:	elif.akcali					
Dersin Amacı:	Bu ders, sinemayı, bir aygıt, bir sanat biçimi ve bir toplumsal kurum olarak farklı eleştirel perspektiflerden tartışan film çalışmaları literatürüne giriş dersidir.					
Dersin İçeriği:	Sanat, medya ve film kuramları					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> Temel film kuramlarının tanınması</li><li>• <b>2-</b> Görsel-işitsel eserleri temel film kuramlarına göre inceleme yetisi</li><li>• <b>3-</b> Film çalışmaları alanındaki araştırma sorularını cevaplama temel film kuramlarını kullanabilme yetisi</li><li>• <b>4-</b> Spesifik bir kuramı derinlemesine sunabilme becerisi</li><li>• <b>5-</b> Farklı kuramların potansiyel eksikliklerini teşhis edebilme ve inceleyebilme becerisi</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders, tartışma, sunumlar					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Derse Giriş	Yok
2	Realizm ve Formalizm	Okuma ve izlemeler
3	Anlatıbilim	Okuma ve izlemeler
4	Yapısalcılık ve Göstergibilim	Okuma ve izlemeler
5	Post-yapısalcılık ve Postmodernizm	Okuma ve izlemeler
6	"Auteur"	Okuma ve izlemeler
7	İdeoloji ve Temsil	Okuma ve izlemeler
8	İzleyici	Okuma ve izlemeler
9	Tür	Okuma ve izlemeler
10	Ulusal ve Uluslararası Sinemalar	Okuma ve izlemeler
11	Küreselleşme ve Ekonomi Politik	Okuma ve izlemeler
12	Üretim Çalışmaları	Okuma ve izlemeler
13	Dijitalleşme	Okuma ve izlemeler
14	Belgesel Kuramı	Okuma ve izlemeler

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.



**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek