

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

| Dersin Adı                          | Kodu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Yarıyıl | T+U+L<br>(saat/hafta) | Türü (Z / S) | Yerel Kredi | AKTS |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------|--------------|-------------|------|
| İleri Sinematografi                 | FTV 518                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Bahar   | 03+00+00              | Seçmeli      | 3           | 7.5  |
| Akademik Birim:                     | Sinema ve Televizyon                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Türü:                       | Örgün eğitim                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                       |              |             |      |
| Ön Koşullar                         | Yok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |         |                       |              |             |      |
| Öğrenim Dili:                       | Türkçe                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |         |                       |              |             |      |
| Dersin Düzeyi:                      | Yüksek Lisans                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |         |                       |              |             |      |
| Dersin Koordinatörü:                | Defne TÜZÜN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |         |                       |              |             |      |
| Dersin Amacı:                       | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ders, sinematografinin prensipleri ve teknik inceliklikleri hakkında, çerçeve, kompozisyon, kamera hareketleri, alan derinliği ve ışık gibi faktörleri inceleyerek öğrencilere temel bir anlayış kazandırır.</li><li>2. Ders, öğrencilere bazı önemli görüntü yönetmenlerinin çalışmalarını tanıtır.</li><li>3. Ders, sinematografinin sanatsal ve kuramsal boyutlarını keşfetmeyi amaçlar.</li><li>4. Ders, öğrencilerin sinematografiyi ve görsel anlatımı, estetik açıdan değerlendirebilmek için gerekli eleştirel metotları edinmelerine imkan sunar.</li></ol> |         |                       |              |             |      |
| Dersin İçeriği:                     | Ders, sinematografi hakkında teorik bilgileri ve sinematografinin işleyiş mekaniği, pratiği, ve uygulamalarına ilişkin sorunlar ile çözümlerin araştırılmasını kapsar. Ayrıca, derste bazı görüntü yönetmenlerinin seçilmiş işlerinden örnekler incelenir ve tartışılır.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):      | <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>1-</b> Sinematografinin prensipleri ve teknik inceliklikleri hakkında---çerçeve, kompozisyon, kamera hareketleri, alan derinliği ve ışık vb.---temel bir anlayışa sahip olmak.</li><li>• <b>2-</b> Önemli görüntü yönetmenlerinin çalışmalarını tanımak.</li><li>• <b>3-</b> Sinematografiyi sanatsal ve kuramsal açılarından değerlendirebilmek.</li><li>• <b>4-</b> Sinematografiyi ve görsel anlatımı, estetik açıdan değerlendirebilmek için gerekli eleştirel metotları edinmiş olmak.</li></ul>                                                              |         |                       |              |             |      |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Ders Anlatımlı ve Uygulamalı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |         |                       |              |             |      |

## HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular                                      | Ön Hazırlık                                                                   |
|-------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Derse Giriş                                  | Yok                                                                           |
| 2     | Preprodüksiyon Planlaması, Recee ve Güvenlik | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 3     | Estetik ve Filmin Temelleri                  | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 4     | Hikâye Anlatımında Lens                      | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 5     | Kompozisyon Boyutlar                         | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 6     | Hareket                                      | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 7     | Müzik Videolarının Teslimi                   | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 8     | Görsel Tahayyülde Işıklandırma               | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 9     | Özel Efektler                                | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 10    | Reklam Filmlerinin Teslimi                   | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |

|    |                                              |                                                                               |
|----|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 11 | Renk ve Kontrast                             | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 12 | Projelerin Sunulması                         | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 13 | Projelerin Sunulması                         | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |
| 14 | Final Projelerinin İzlenmesi ve Tartışılması | Haftalık okuma parçasının okunması ve konuya ilişkin verilen filmin izlenmesi |

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

## ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

1. `Cinematography` by Blain Brown
2. `Cinematography` by Kris Malkiewicz
3. `The 5`C`s of Cinematography` by JosephV.Mascelli

## DİĞER KAYNAKLAR

- 1.The Filmmaker`s handbook by Steve Ascher and Edward Pincus
2. The Camera Assistant by Douglas Hart
3. Hands Manual for Cinematographers by David Samuelson
4. American Cinematographer Magazine

## DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| Yarıyıl İçi Çalışmaları | Sayı      | Katkı Payı (%) |
|-------------------------|-----------|----------------|
| Katılım                 | 14        | 10             |
| Proje                   | 4         | 40             |
| Final Sınavı            | 1         | 50             |
| <b>Total:</b>           | <b>19</b> | <b>100</b>     |

## İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler                   | Sayısı | Süresi (saat) | Toplam İş Yüğü (saat) |
|-------------------------------|--------|---------------|-----------------------|
| Ders Saati                    | 14     | 3             | 42                    |
| Proje                         | 4      | 17            | 68                    |
| Final Sınavı                  | 1      | 77.5          | 77.5                  |
| <b>Toplam İş Yüğü (saat):</b> |        |               | <b>187.5</b>          |

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

## PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

| #   | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| OC1 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| OC2 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| OC3 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
| OC4 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |

**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek