

DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
İnsan Odaklı Tasarım	DES 514	Bahar	03+00+00	Zorunlu	3	7.5
Akademik Birim:	Tasarım					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Yüksek Lisans					
Dersin Koordinatörü:	Orçun KEPEZ					
Dersin Amacı:	Bu dersin amacı İnsan Odaklı Tasarımın temel kavramlarını tanıtmak ve bu çerçevede öğrencilerin kendi orijinal uygulamalı araştırma projelerini geliştirmelerini sağlamaktır.					
Dersin İçeriği:	Ders İnsan Odaklı Tasarımı disiplinler arası bir çerçevede uygulamalarla destekleyerek öğrencilerin kendi orijinal uygulamalı araştırma projelerini geliştirdikleri bir süreç izler.					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	1- İnsan Odaklı Tasarım kavramının gelişimini disiplinlerarası bir perspektifte bilme 2- Katılımcı Tasarım Çalıştayı düzenleyebilme 3- Kullanıcı geribildirimi için farklı veri toplama estrümanları tasarlayabilme 4- Araştırma bulgularını farklı kullanıcı gruplarına etkin olarak iletişimde tutabilme					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Dersler, görsel sunumlar, sınıfcı çalışmalar, tartışmalar, vaka çalışmaları (takım çalışması şeklinde), saha gezileri, proje sunumları					

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık	ÖÇ
1	İnsan Odaklı Tasarım Nedir?	Konu ile ilgili okumalar ve genel araştırma	1
2	İnsan Odaklı Tasarıma Disiplinlerarası Yaklaşımlar	Konu ile ilgili okumalar ve genel araştırma	1
3	İnsan Odaklı Tasarımda Vaka Çalışmaları	Konu ile ilgili okumalar ve genel araştırma	1
4	Kullanıcılar mı Katılımcılar mı? İnsanları Tasarım Sürecine Dahil Etme Yöntemleri	Konu ile ilgili okumalar ve genel araştırma	2
5	Katılımcı Tasarım Çalıştayı Tasarlamak: Yapılması ve yapılmaması gerekenler	Konu ile ilgili okumalar ve genel araştırma	2
6	Derse Probleminizi Getirin: Proje Gelişimi ve Vaka Çalışmaları	Konu ile ilgili Okumalar	2
7	Çalıştay 1: Projenizin Problemini Belirlemek	Konu ile ilgili Okumalar	3
8	Çalıştay 2: Probleminiz için Metodoloji Geliştirmek	Konu ile ilgili Okumalar	3
9	Çalıştay 3: Saha Araştırma Alet Çantası	Konu ile ilgili Okumalar	3
10	Bulgularınızı Laba Getirin	Saha Araştırma Sonuçlarının Analizi	4
11	Tasarım Alanına Seslenme	Analiz sonuçlarını görselleştirme	4
12	Proje Sunumları ve Geribildirim	Sunumu Hazırlama	4

13	Araştırma Bulgularını Kullanıcı Dostu Formatlarda Paylaşmak	Konu ile ilgili Okumalar	4
14	Dönemin Değerlendirmesi	Öğrenme Deneyimi ile ilgili materyal toplanması	4

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

Sanoff, Henry. 2000. Community Participation Methods in Design and Planning. New York: Wiley. IDEO, ed. 2011. Human Centered Design: Toolkit. 2nd ed. Palo Alto, Kalif.: IDEO. LUMA Institute, ed. 2012. Innovating for People: Handbook of Human-Centered Design Methods. First edition. Pittsburgh,PA: LUMA Institute. Diğer kaynaklar öğrencilerin araştırma ilgi alanlarına göre belirlenecektir.

DİĞER KAYNAKLAR

Diğer kaynaklar öğrencilerin araştırma ilgi alanlarına göre belirlenecektir.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Katılım	14	-
Sunum/Jüri	1	5
Diğer Uygulamalar (seminer, stüdyo kritiği, workshop vb.)	3	15
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler (okuma, bireysel çalışma vb.)	11	-
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	30
Final Sınavı	1	50
Total:	31	100

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yüğü (saat)
Ders Saati	11	3	33
Sunum/Jüriye Hazırlık	1	15.5	15.5
Diğer Uygulamalara Hazırlık	3	3	9
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	11	6	66
Ara Sınavlar/Sözlü Sınavlar/Kısa Sınavlar	1	24	24
Final Sınavı	1	40	40
Toplam İş Yüğü (saat):			187.5

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1									
OC2									
OC3									
OC4									

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek