

# DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Tasarım ve Toplum	DES 517	Bahar	03+00+00	Zorunlu	3	7.5
Akademik Birim:	Tasarım Yüksek Lisans Programı					
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim					
Ön Koşullar	Yok					
Öğrenim Dili:	İngilizce					
Dersin Düzeyi:	Yüksek Lisans					
Dersin Koordinatörü:	Serkan BAYRAKTAROĞLU					
Dersin Amacı:	Tasarımcılar hem gerçek hem de sanal anlamda ürünlerin, sembollerin, altyapının ve çevremizin yaratılmasına etki ederler. Bu bağlamda tasarımcılar, toplumun karşı karşıya olduğu zorlukları ve engelleri de göz önünde bulundurarak, pragmatik, yaratıcı ve inovatif çözümler bulmak zorundadır. Ders bu günün toplumun karşı karşıya olduğu zorluklara ve bu zorlukların tasarım eylemi ile olan ilişkisine odaklanır. Dersin amacı tasarımın toplumsal meselelerdeki rolü ve sorumlulukları ile ilgili bir temel kazandırmaktır.					
Dersin İçeriği:	Derste, sunumlar, seminerler, tartışmalar olacaktır. Aynı zamanda bu konularda akademik yayınlar okunacaktır					
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	<ul style="list-style-type: none"><li>1- Tasarım eyleminin toplumsal karşılıkları hakkında bir algı sahibi olmak</li><li>2- Güncel toplumsal teori ve hareketler çerçevesinde tasarımı tartışabilmek</li><li>3- Alternatif tasarım yaklaşımları ile ilgili genel bir bilgi birikimine sahip olmak</li></ul>					
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Derste, sunumlar, seminerler, tartışmalar olacaktır. Aynı zamanda bu konularda akademik yayınlar okunacaktır.					

## HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Şeylerin Anlamı	
2	Maddi kültür meseleleri	
3	Maddi kültür meseleleri	
4	Korku kültürü ve tasarım	
5	Korku kültürü ve tasarım	
6	Kamusal alan, teoriler ve politikalar	
7	Kamusal alan, teoriler ve politikalar	
8	Akışkan modernitede tasarım	
9	Geçiş kasabaları ve petrol sonrası senaryolar	
10	Hızlı hayatta yavaş tasarım	
11	Nötürleşme mi? Herkes için tasarım	
12	Kapsayıcı tasarım	
13	Akış için tasarım: Optimal deneyimin psikolojisi	
14	Akış için tasarım: Optimal deneyimin psikolojisi	



**Katkı Düzeyi:** 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek