DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Toplum ve Mekan Okumaları	DES 519	Bahar	03+00+00	Zorunlu	3	7.5

Akademik Birim:	
Öğrenim Türü:	Örgün eğitim
Ön Koşullar	-
Öğrenim Dili:	İngilizce
Dersin Düzeyi:	Yüksek Lisans
Dersin Koordinatörü:	Didem KILIÇKIRAN
Dersin Amacı:	Bu ders mekan ve toplum arasındaki karşılıklı kurucu/belirleyici ilişkilerin anlaşılmasını amaçlayan bir giriş dersi niteliğindedir. Farklı disipliner ve disiplinlerarası alanlardan seçilmiş metinlerin okunması ve tartışılmasına dayanan ders, öğrencilere `beden`, `yuva/ev`, `sınır`, `yer`, `yerellik`, `bölge` ve `ölçek` gibi temel mekansal kavramların toplumsal boyutlarını kavrayabilmeleri ve mekanı `benlik`, `kimlik`, `kültür` ve `iktidar` gibi sorunsallarla ilişkili bir biçimde düşünebilmelerini sağlayacak eleştirel düşünce altyapısını kazandırmayı amaçlamaktadır.
Dersin İçeriği:	Ders, beden, sınır, ev, yer, bölge ve ölçek gibi temel mekansal kavramları kültür, kimlik, iktidar ve bellek gibi toplumsal olgular üzerinden tartışan, mimarlık, antropoloji, beşeri coğrafya, sosyoloji, feminist coğrafya, maddi kültür çalışmaları ve felsefe gibi farklı alanlardan seçilen temel kuramsal metinlerin tartışılmasına dayanmaktadır.
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Mekan üretimini toplumsal boyutlarıyla anlayıp eleştirel bir çerçevede değerlendirebilmek. • **2-** Mimari ve kentsel tasarımın toplumsal sonuçları üzerine farkındalığa sahip olmak ve güncel toplumsal sorunların mekansal boyutlarını saptayabilmek. • **3-** Mimari ve kentsel mekanlara dair düşünce, gözlem, analiz ve yaklaşımları sözel-yazılı olarak ve doğru coğrafi ve sosyolojik terminolojiyi kullanarak ifade edip paylaşabilmek.
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders seçilen metinlerin ders öncesi okunup sınıfta tartışılmasına dayanmaktadır. Temel kuram ve kavramlar öğretim üyesi tarafından görsel destekli sunumlar yoluyla aktarılır.

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

-

DİĞER KAYNAKLAR

- Auge, M. 1995. Non-Places: An Introduction to Supermodernity, selections.
- Bachelard, G. 1958. The Poetics of Place, selections.
- Blunt, A. and Dowling, R. 2006. Home, selections.

- Cresswell, T. 2004. Place: A Short Introduction, selections.
- Crang, M. and Thrift, N. 2000. Thinking Space (Critical Geographies), selections.
- Giddens, A. 1991. Modernity and Self-Identity, selections.
- Grosz, E. A. 1995. Space, time, and perversion : essays on the politics of bodies, selections.
- Gupta, A. and Ferguson, J. (eds.). Culture, Power, Place: Explorations in Critical Anthropology, selections.
- Harvey, D. 1996. Justice, Nature & the Geography of Difference, selections.
- King, D. A. 1997. Culture, Globalization and the World System, selections.
- Kirby, K. 1995. Indifferent Boundaries: Spatial Concepts of Human Subjectivity, selections.
- Massey, D. 2005. For Space, selections.
- McDowell, L. 1999. Gender, Identity and Place: Understanding Feminist Geographies, selections.
- Moore, L. J. 2010. The Body Reader : Essential Social and Cultural Readings, selections.
- Morley, D. 2000. Home territories, selections.
- Relph. E. 1976. Place and Placelessness, selections.
- Tuan, Yi-Fu. 2001. Space and Place: The Perspective of Experience, selections.

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	Sayı	Katkı Payı (%)
Total:	**0**	**0**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	Sayısı	Süresi (saat)	Toplam İş Yükü (saat)
Toplam İş Yükü (saat):			**0**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9
OC1									
OC2									
OC3									

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek