DERS TANITIM ve UYGULAMA BİLGİLERİ

Dersin Adı	Kodu	Yarıyıl	T+U+L (saat/hafta)	Türü (Z / S)	Yerel Kredi	AKTS
Sayısal Analiz	KK 511	Bahar	03+00+00	Zorunlu	3	7.5

Akademik Birim:	Fen Bilimleri Enstitüsü
Öğrenim Türü:	Örgün Eğitim
Ön Koşullar	-
Öğrenim Dili:	Türkçe
Dersin Düzeyi:	Yüksek Lisans
Dersin Koordinatörü:	Füsun ALİOĞLU
Dersin Amacı:	Tek yapı ölçeğinde bir ya da birden fazla örnek üzerinde analitik incelemeler yaparak sayısal sonuçlar elde edebilme ve sonuçları yorumlayabilme konusunda bilgi ve beceri kazandırmak.
Dersin İçeriği:	Kültür varlıklarının genel tasarım veya öğeleri için, çok sayıda örnek seçilmesi ve ölçüleri alınarak tipolojik, kronolojik, yapısal, ölçü ve oran yönünden sayısal sonuçlara ulaşılması bir yapı tipi veya öğesinin kronolojik olarak nasıl geliştiği ve özelliklerinin tespiti bakımından önemli bilgiler verir. Böylece dönemsel ortak özellikler ve -varsa- bir üslubun karakteristikleri ortaya çıkar. Bunun için derste kemer, konsol, kapı, pencere, tavan, saçak... gibi bir öge veya sıbyan mektebi, kütüphane, medrese hücresi, çeşme, sebil... gibi yapı türleri arasından seçilen bir konuda, çok sayıda örneğin sistematik ölçüleri alınarak sayısal analiz hazırlanacak grafik değerlendirmelerle yorum yapılmaya çalışılacaktır
Dersin Öğrenme Çıktıları (ÖÇ):	• **1-** Mimari mirasa ait tek yapı ölçeğinde bir ya da birden fazla örnek üzerinde analitik incelemeler yapabilmek, sayısal sonuçlar elde edebilmek, sonuçları yorumlayabilmek • **2-** Elde edilen veriyi çeşitli temsil araçları ile sözlü ve yazılı sunabilmek
Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri	Ders anlatımı, tartışma, öğrenci ödevi (sunum ve yazılı)

HAFTALIK PROGRAM

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Eski çağlarda mimarlıkta oran kavramı	-
2	Kullanılan oran sistemleri. Örnek yapı ya da yapıların seçilmesi	Önerilen metinlerin okunması
3	Mısır ve Yunan mimarlığında oran. Yapılacak analizlerin saptanması	Önerilen metinlerin okunması
4	Etrüsk ve Roma mimarlığında oran.Örnek yapı ya da yapılarda ölçü alınması	Önerilen metinlerin okunması
5	Erken Hıristiyan ve Bizans'ta oran. Analizlerin tematik olarak saptanması	Önerilen metinlerin okunması
6	Roman ve Gotik mimarlığında oran. Tipoloji oluşturmanın temel ilkeleri	Önerilen metinlerin okunması
7	SINAV, Roman ve Gotik mimarlığında oran. Tipoloji oluşturmanın temel ilkeleri	Önerilen metinlerin okunması
8	Rönesans döneminde oran. Örnek yapı ya da yapılar üzerinden değerlendirme yapılması	Önerilen metinlerin okunması
9	Rönesans döneminde oran. Örnek yapı ya da yapılar üzerinden değerlendirme yapılması	Önerilen metinlerin okunması
10	Klasik Osmanlı dönemi mimarlığında oran. Örnek yapı ya da yapılar üzerinden değerlendirme yapılması	Önerilen metinlerin okunması

11	Le Corbusier'nin modüler yaklaşımı. Örnek yapı ya da yapılar üzerinden değerlendirme yapılması	Önerilen metinlerin okunması/Sunuma hazırlık
12	Örnek yapı ya da yapılar üzerinden değerlendirme yapılması	Önerilen metinlerin okunması/Sunuma hazırlık
13	Örnek yapı ya da yapılar üzerinden değerlendirme yapılması	Önerilen metinlerin okunması/Sunuma hazırlık
14	Genel değerlendirme	Önerilen metinlerin okunması/Sunuma hazırlık

Kadir Has Üniversitesi'nde bir dönem 14 haftadır, 15. ve 16. hafta sınav haftalarıdır.

ZORUNLU ve ÖNERİLEN OKUMALAR

-

DİĞER KAYNAKLAR

-

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

Yarıyıl İçi Çalışmaları	**Sayı**	**Katkı Payı (%)**
Katılım	14	20
Proje	1	20
Sunum/Jüri	2	20
Final Sınavı	1	40
Total:	**18**	**100**

İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

Etkinlikler	**Sayısı**	**Süresi (saat)**	**Toplam İş Yükü (saat)**
Ders Saati	14	3	42
Arazi Çalışması	13	5	65
Proje	1	10	10
Sunum/Jüriye Hazırlık	2	10	20
Dersle İlgili Sınıf Dışı Etkinlikler	10	4	40
Final Sınavı	1	10	10
Toplam İş Yükü (saat):			**187**

1 AKTS = 25 saatlik iş yükü

PROGRAM YETERLİLİKLERİ (PY) ve ÖĞRENME ÇIKTILARI (ÖÇ) İLİŞKİSİ

#	PY1	PY2	PY3	PY4	PY5	PY6	PY7	PY8	PY9	PY10
OC1		2			2		3	1		
OC2							3			

Katkı Düzeyi: 1 Düşük, 2 Orta, 3 Yüksek